

في اليوم الثالث لزيارته لبريطانيا
زايد يقيم مأدبة تكريمية للملكة اليزابيث

لنظن: أ.م. :
 أقام صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مآدبة عشاء رسمية الليلة الماضية تكريماً
 للملكة اليزابيث الثانية ملكة المملكة المتحدة بصفته كرايج في العاصمة البريطانية لندن
 وكان صاحب السمو رئيس الدولة في استقبال جلالة الملكة عند مغادرته لدى وصولها بالعريفة الملكية في
 الساعة الحادية عشرة والنصف ليلاً بوقوف الإمارات ثم قام سموه بمرافقة الملكة إلى داخل القاعة حيث عزفت
 الموسيقى بالإسماعيل البريطاني
 وحضر المآدبة الأمير فهد بن عبدالعزيز وعدد كبير من أعضاء العائلة المالكة ومارجريت تاتشر رئيسة الوزراء ووزراء
 الخارجية الشيخ جعفر بن زايد آل نهيان ووكلاء المسؤولين البريطانيين وأعضاء الوفود المرافقة لسمو رئيس الدولة
 وروساء البعثات الدبلوماسية العربية والأجنبية
 وكان صاحب السمو رئيس الدولة قد زار قلعة تشيلهام في مقاطعة كنت البريطانية أمس في اليوم الثالث
 لزيارته الرسمية للمملكة المتحدة.

• صاحب
السمو رئيس
الدولة وصاحب
الحرم حاكم
السياسة وسيد
العلم محمد بن
أبو طالب بن
أحمد الطاهر
المدرسة خال
رياس للغة
شباب عفاة
كتاس
أ. أ. أ. -
الجامعة

نفي سعودي لعلوات
عن انفجار مكة

جدة ٢٠-١١

نفي مصدر سعودي مسؤول ما نشرته صحيفة «السيقر» اللبنانية في عددها الصادر أمس من معلومات غير صحيحة عن حادث الانفجار الحدودي الذي تعرضت له مكة المكرمة بعد منتصف ليلة الاثنين الماضي في الساعة الخامسة.

وأكد المصدر المسؤول في تصريح لوكالة الأنباء السعودية أن المعلومات التي سبق أن أعلن عنها مصدر أمسي مسؤول بمسارعة الداخلية السعودية حول الانفجار في حبه تمثل الحقيقة والواقع. وأن ما عدا ذلك ما يعدو أن يكون مجرد تشويه للحقائق ولا أساس له

١١-٢٠

نفي - البيان -

توقع سلطان بن سليم رئيس السلطة المنطقة الحرة في جبل علي أن تتجاوز استثمارات مشروعات المنطقة الحرة مليار دولار في نهاية ١٩٩٠ مقابل ١٠٠ مليون دولار حالياً.

وأشار إلى سبله إلى أنه تم منح ٥١ ترخيصاً لمشروعات جديدة منذ بداية العام الحالي منها ٤ ترخيصاً لمشروعات في الشهر الأخير.

برؤوس اسوال مقدارها ٣٤ مليون دولار.

وأشاد في تصريحه لـ «البيان» بالانضائية التي تم توقيعها بين الامارات وفرنسا لمنع الازدواج الضريبي مشيراً إلى أنها سيجل جذب المستثمرين

١٢-٢٠

الفاصل (ص ١٢)

ارتفاع أسعار
السلور والذهب

الواضع - البوكلات :

ارتفع سعر الدولار أمام صعيح العملات الرئيسية الأخرى أمس وسعد في بوضه لارتفاعه في ١٩٠١٥ مارك ألماني أس مقابل ١٩٠ مارك أس الأول ووصل في باريس إلى ١٩٠ مارك فرنسية مقابل ١٩٠ مارك فرنسية أس الأول (الصفحة ١٦ العدد ١٩)

عواصف وأمطار تجتاح العين
صاعقة تقتل طفلاً وتصيب آخر

توصل الاردن الى اتفاق مع
دائنيه في نادي باريس لاعادة

وكان الطفلان قد فوجئتا بصاعقة
انثاء وجودهما بمنطقة الماسوري أدت
على الفور إلى وفاة الطفل أحمد في
اليومين وأصابه عصام حسام سميد
بحروق في الجهة اليمنى من الوجه نقل
على إثرها لفرقة الحراسة بمستشفى
الجيشي لمعالجته.

وفي أبريل ١٩٨٨، وعمان علم من معسكر دبلوماسي غربي أن إعادة الجذولة تشمل الديون العامة التي تحين أجل سدادها عامي ١٩٨٨ و ١٩٩٠. وأن إعادة الجذولة للفترة من أول يناير ١٩٨٩ إلى ٣٠ يونيو ١٩٨٩ تشمل أصل الدين إضافة إلى الفوائد. أما بالنسبة إلى الفترة من أول يوليو ١٩٨٩ حتى ديسمبر ١٩٩٠ فتشمل إعادة الجذولة (أقل من ١٦ عمود ١٧

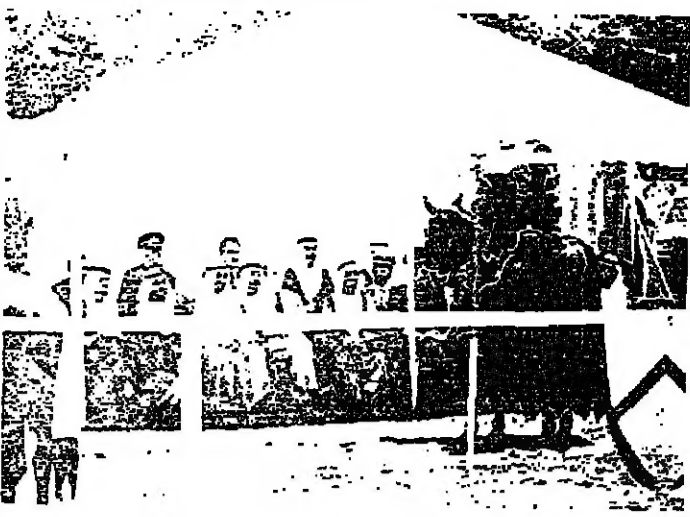
وزراء خارجية التعاون العربي:
نسيق سياسي والتعمير عن
موقف موحد في العلاقات الدولية

الاعضاء مصر والأردن والعراق واليمن الشمالي.
وجاء هذا الاتفاق بعد جلستي
صباحية ومسائية عقدهما وزير
خارجية دول المجلس برئاسة نائب
رئيس الوزراء وزير الخارجية الأردني
مروان القاسم، الذي كان قد انتخب في
الجلسة الصباحية رئيساً للمؤتمر. ومن

OMEGA
أوميغا

أحمد صديقي وأولاده
 من ١٩٥٣
 حبيب - ١٩٥٣
 حبيب - ١٩٥٣
 حبيب - ١٩٥٣
 حبيب - ١٩٥٣

(الصفحة ١٦ من ١٦)



• زايد والوفاء الرفاعي يشاهدون عرضاً للفرسان



• صاحب السمو رئيس الدولة يشاهد أحد العروض

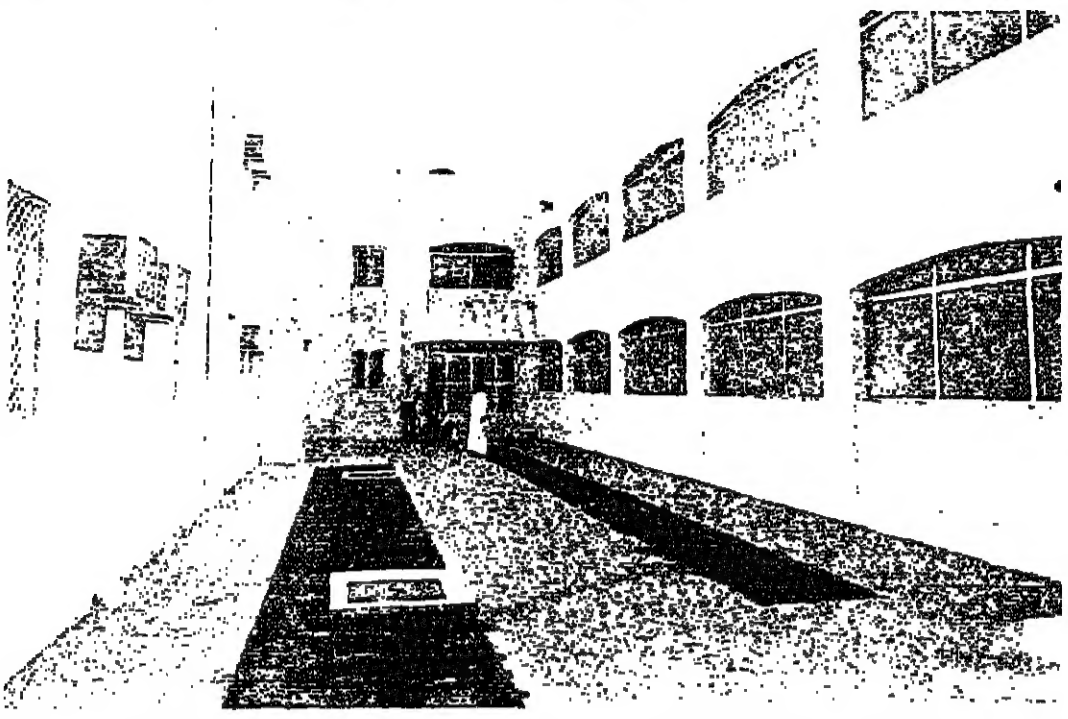


• زايد ونظرة لخاصة إلى الصغار بعد أن أقر جنتاحيه



• صاحب السمو رئيس الدولة وصاحب السمو حاكم الفجيرة يشاهدان أحد الصيغور

الدراسات العليا بكلية عجمان: خطوة عملية.. حققت آمال الكثيرين الطلاب يجمعون بين الدراسة والعمل



زوجات وامهات يتابعن التحصيل العلمي أملا في الشهادات العليا

قدم من اسلوب متغير في التدريس والبحث واستمرار متابعتهم للطلاب خارج الساعات الدراسية الرسمية. اسم الى حد كبير في استمرارية الطلاب لاحتسابهم بجدية الدراسة وبمشاركتهم بالنسبة لمتوهم الأكاديمي والمهني والدليل على ذلك ان عدد الطلاب الذين سجلوا في الدراسات العليا في بداية الدراسة وصل الى ٨٢ طالبا وطالبة، دخل منهم امتحان نهاية الفصل ٧٢ طالبا وطالبة، وهذه نسبة عالية جدا بالمقارنة مع بعض الدول الأخرى، حيث ترى انه لا يتقدم لامتحان عادة أكثر من ٢٥٪ من الطلاب المسجلين في الدراسات العليا.

تألقا مع الإيجابيات الواضحة في نمو الدراسات العليا بالكلية فقد استمر دعم الكلية لخدمة الدراسات العليا خاصة في نمو الشبكات، وتزويدها بالمراجع والدوريات العلمية وستستمر متصلة خلال الفصل الدراسي الثاني.

البحث العلمي لا يمكن ان يقوم في أي كلية جامعية الا من خلال الدراسات العليا. بل انما تحقق الهدف الأساسي، وهو ان يوظف البحث العلمي في الدراسات العليا في خدمة المجتمع ومواجهة بعض قضايا وإيجاد الحلول له.

في ضوء هذا الهدف تبنت الكلية مشروع الدراسات العليا بالتعاون مع جامعة عين شمس سواء في منح الدرجة العلمية وإرسال أعضاء هيئة التدريس والإشراف الأكاديمي على الدراسات العليا.

وكانت البداية هذا العام تهدف وضع الدراسات العليا موضع التحسين حيث تحسنت الأعداد والتخصصات والتخصصات في جميع مجالات التربية وإدارة الأعمال والحاسب بامتيازها من المجالات الهامة بالنسبة لمجتمع الإمارات وقد تم اختيار أعضاء هيئة التدريس من الأساتذة الذين لهم خبرة وشهرة دولية، لان الدراسات العليا في الأساس تعتمد على الأستاذ، وقد بينت تجربة الفصل الأول من العام الدراسي الأول ما يلي:

أولا: إقبال الطلاب في دولة الإمارات على الدراسات العليا فتلوا لانتاح الفرصة انتقال الخدمة التعليمية إلى مجتمعهم باعتبار ان هناك صعوبات واجهتهم في الحصول على إجازات دراسية لانتقالهم الى الدول التي تخرج فيها بمراسم الدراسات العليا لارتباطهم بأمعالمهم، وذلك يعكس مدى رغبة المجتمع وطالب في استثمار أعضائهم العليا وبالتالي خدمة مجتمعهم.

ثانيا: ان استخدام الفصل الأساتذة ذوو الخبرة والشهرة العالية وما

الخطوة الأولى في مسيرة الدراسات العليا بكلية عجمان الجامعية حققت نتائج مشرفة على درب العلم والمعرفة. فقد انتهى طلبة الدراسات العليا امتحان الفصل الأول، وحددت إدارة الكلية يوم ٢٣ سبتمبر المقبل موعدا لبدء الدراسة في الفصل الثاني.

وللتوقف قليلا مع آراء طلبة وطالبات الدراسات العليا الذين حققوا طموحهم في متابعة الدراسة والبحث العلمي والتخصص في المجال الذي يخدم المجتمع.

أكد الدكتور سعيد سلمان رئيس اللجنة التنفيذية بالكلية بان الغاية من إنشاء الكلية تلبية احتياجات المجتمع، وتقديم العلم النافع والمفيد، ان يوجد شراخ من المجتمع ترغب في تحصيل الدراسات العليا والتخصص الذي يحقق فوائده تعود على الفرد والمجتمع معا، الا ان مشقة السفر والبعيد والافتراق الى الجامعات الأخرى تؤدي الى تأجيل تحقيق هذه الرغبة الا لسنوات قادمة أو انها تحول دون تحقيقها.

بدأت فيه فرص العمل تقل عما كانت عليه في السابق، كما ان تكلفة الدراسة باتت عالية جدا، خاصة في ناحية مواعيد الدراسة حيث استطاعت الجمع بين العمل والدراسة.

ما ريك بالانتخابات؟

الانتخابات الفصل الأول كان وهناك ملاحظة عامة، وهي ان الطلاب خرج الجيدة يكون مستواهم بالغة الإنجليزية اقل مما يجب ان يكون عليه مما يعكس ذلك على الدراسات العليا والعمل بشكل عام.

فرصة للطلّاب

الطالبة مريم العريان - ماجستير إدارة أعمال، تحسنت عن رايها بالدراسات العليا في الكلية فقلت: جهود طيبة بذلتها إدارة الكلية من أجل ايجاد براسيات عليا في الامارات، وهذه خطوة حضارية كنا ننتظرها منذ مدة، ولو نظرنا الى الظروف العائلية والظروف العامة للمرات، ان كانت زوجة او غير ذلك فاننا لا نسمح لها بمغادرة البلاد من أجل التخصص، خاصة اذا كانت تمتلك القربة والرغبة في متابعة دراستها العليا.

والجو الأكاديمي الفهم في الكلية يبعث على الارتياح، فقد استهدمت الكلية افضل الاساتذة من جامعة عين شمس ومن قام بتدريسيها من جامعة عين شمس هي مبرتبة رؤساء اقسام، واعتقد ان هذه التحصية من قبل الجامعة كانت في سبيل التحسين العلمي وتأمين التخصصات لبيئة هذا البلد، وبالطبع فان وجود الدراسات العليا في الدولة هي فرصة للطلّاب التي أتت لأن دون ان يكون غناء السفر او مشقة الافتراق.

ماذا عن لحظة الدراسة؟

الحظة الدراسية في مدى أربعة قصور، جميعها تضم ١٦ مساقا وكل فصل فيه أربعة مساقات، تعتبر بمخاض البنية الأساسية التي نستطيع الاعتماد عليها في تحضير الرسالة، والمساقات في الفصل الأول والثاني، تغطي منهاج إدارة الأعمال بصورة عامة، أما في الفصل الثالث هناك تخصص ضمن أربعة تخصصات تختارها الطالبة، تكون التخصصات فيها متعمقة، ويكون موضوع الرسالة ضمن أحد مواضيع هذا التخصص.

ما ريك بمستوى الدراسة خلال الفصل الأول وامتدات؟

هناك ملاحظة إيجابية جدا وهي مراعاة ظروف الطلبة، كما ان الاساتذة يوظفون مدارس فكرية متعددة وهذا يفسح المجال أمام الطالب لأخذ خلاصة هذه المدارس، أما مستوى أسئلة الامتحانات، فتكشف عن فترات للتقدم للامتحان وامكانياته الفكرية، واتساع اطلاعاته وفهمه في الابتكار، وهناك تشجيع من إدارة الكلية للمتابعة على الحضور خلال العام الدراسي مع ادنى الالتزام بالطلّاب الذي انعكس على الامتحانات بشكل عام، فكان الحضور خلال الدراسة والامتحانات كاملا.

العمل والدراسة معا

وفي لقاء مع الطالبة عمر القزوي الذي يدرس ماجستير إدارة أعمال، أشار الى انها للمرة الأولى التي تتاح فيها الفرصة للاستفادة من الدراسات العليا وقال: بالنسبة لي انما فرصة عظيمة، لانني تخرجت عام ١٩٨٨ من جامعة الامارات، إدارة أعمال ومحاسبة بمعدل جيد.

وقد استغنت ان اجمع بين العمل والدراسة العليا معا في الوقت الذي

زايد يزور قلعة تشيلهام التاريخية

قام صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة قبل ظهر امس بزيارة قلعة تشيلهام التاريخية التي تقع في مقاطعة كنت وذلك في اليوم الثالث من زيارته الحالية للمملكة المتحدة.

وتبعد تشيلهام نحو ٦٠ كيلومترا الى الجنوب الشرقي من لندن العاصمة وهي ذات قيمة كبيرة في التاريخ البريطاني إذ يعود تاريخها الى نحو ألفي سنة مضت.

وقد استمع سموه الى شرح مفصل عن تاريخ القلعة والمراحل التي مرت بها منذ ان بدأ العمل في بنائها في العام ١١٧١ ثم شاهد عرضا للفروسية التي يرجع تاريخها للقرن الوسطي وتضمنت مبارزة الخيالة بالرمح وأطلق على انواع من الطيور اللرية.

وتناول صاحب السمو رئيس الدولة طعام الغداء في خيمة أقيمت امام القلعة.

ورافق صاحب السمو رئيس الدولة خلال هذه الزيارة الوفد الرفاق الذي يضم صاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الاعلى حاكم الفجيرة وسمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع وسمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان رئيس دائرة الأشغال ومعالى احمد خليفة السويدي ممثل صاحب السمو رئيس الدولة والعميد الركن طيار الشيخ محمد بن زايد آل نهيان قائد القوات الجوية والطايع الجوي ومعالى الدكتور موانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية ومعالى اللواء حمود بن علي وزير الدولة للشؤون الداخلية ومعالى راشد عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية ومعالى خميس بطي الرميثي مدير مكتب صاحب السمو رئيس الدولة والدكتور عبدالله النويس وكيل وزارة الاعلام والدكتور خليفة محمد سليمان سفير دولة الامارات لدى المملكة المتحدة.

وقد استغرق العمل في بناء القلعة نحو عامين الا انه تمت اضافة بعض اعمال البناء في العام ١١٧٥ وفي العام ١١٩٩ الذي شهد بداية حكم الملك جون ثم اصلاح النوايا والجسور الخاصة بالقلعة.

والت ملكية قلعة تشيلهام الى العديد من الشخصيات والعائلات النورمانية والبريطانية الى ان فقدت اهميتها كعاصمة عسكرية بعد بناء العديد من القلاع في المناطق الجاورة.

وفي بداية القرن السابع عشر قام السير داني باعابة ببناء للقلعة لتكون بشكلا الحالي بالإضافة الى قيام عشرات الملاك من بعده بعمليات التجديد المستمرة للقلعة.

وتشهر قلعة تشيلهام بالحدائق الغناء المنتشرة حولها والتي شهدت العديد من التخصيمات منذ ان تم إنشاؤها في العام ١١٧٣.

وتنميش في هذه الحدائق العديد من الحيوانات البرية مثل الغزلان والثعالب والأرانب بالإضافة الى انواع كثيرة من الطيور المجرية مثل الصيغور.

الصحف البريطانية والعربية تواصل اهتمامها بالزيارة الرسمية لرئيس الدولة للمملكة المتحدة

لندن - و. أ. م. واصلت الصحف البريطانية والعربية التي تصدر في لندن اهتمامها بالزيارات الرسمية التي يقوم بها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة للمملكة المتحدة والتي دخلت يومها الثالث ايس وايرت هذه الصحف انباء الزيارة والاجتماعات التي عقدها صاحب السمو رئيس الدولة مع كبار المسؤولين

كما نشرت الصحيفة مقتطفات من كلمة سموه في الجلسه الاولى وقالت انها علمت من مصادر مطلعة بمكتب رئيسه الوزراء البريطاني ان البلدين تحفا على ضرورة دفع مسيرة السلام بين العراق وإيران وكذلك تحثيه الجهود والمبادرات الخاصة لتحقيق السلام والحد من التوترات على دعم الاوسه كما اتفق الجانبان على دعم جهود اللجنة العربية الثلاثية للتحفة بشوية لشبكة الليتانيه.

واكدت الشرق الأوسط في تعليق لها حول الزيارة ان الخطاب السياسي لصاحب السمو الشيخ زايد يعبر عن الرأي الخليجي في القضايا العربية والعالمية وهو رأي يعبر عن موقف واضح وصريح لمجمل المشكلات التي تتعرض لها وتتعامل معها المنطقة، وممنت الصحيفة تقول: ما من من الطبيعي ان يصفي البريطانيون لهذا الصوت الليل من أقصى الخليج معبرا عن امانى لبلانه وتطلعاتهم وموهمم التي هي جزء لا يتجزأ من امانى الامه

العربية كلها وتطلعاتهم وموهمم، واختتمت الصحيفة تعليقها بالقول ان من الطبيعي ان يرفع الشيخ زايد الصوت عاليا كما رفع لبلونه من قبله الذين زاروا لندن مقلبا بتأنيص الحق العربي.

كما أبرزت صفح الامام والعرب والحياده انباء زيارة صاحب السمو رئيس الدولة للمملكة المتحدة ونشرت العرب تقريراً مطولا عنها وكررت على التصرحات التي ادى بها سموه خلال الزيارة-الاهتمام العربي والاوروبي بمباحثات صاحب السمو الشيخ زايد مع تاتش.

اما صحيفة «الحياده» فقد نشرت هي الاخرى تقريرا شاملا عن زيارة صاحب السمو رئيس الدولة للمملكة المتحدة وتصرحات سموه بعد مباحثاته مع تاتش وكلمته التي القاها في احتفالات «الجندله» وكذلك لقائه مع سمام يوريشيف المستشار الاعلى للرئيس القلسيطني ياسر عرفات.

اما الصحف البريطانية فقد كان اهتمامها بزيارة صاحب السمو الشيخ

تقرير لتوجيه التربية الفنية بأبوظبي: خطة جديدة للسام الدراسي المقبل

أبوظبي - و. أ. م. أعد قسم الأنشطة التربوية في منطقة أبوظبلي التعليمية خطة للانشاط الفني لتوجيه التربية الفنية للعام الدراسي ١٩٨٩ - ١٩٩٠ المقبل. وتضمن تقرير رفع الى مدير إدارة المنطقة أبرز ملامح هذه الخطة التي تبدأ خلال شهر سبتمبر المقبل بدعوة صفق لمدرسي ومدرسات التربية الفنية الجدد حول مشاهج وطرق تدريس المادة الفنية وفي شهر أكتوبر سيتم عقد اجتماع تدريسي ومدرسات التربية الفنية للتحفة الابتدائية الجدد ثم في شهر نوفمبر عقد حلقات مناقشة لبحث قضايا التربية الفنية وخلال شهر ديسمبر سيتم عقد لقاءات للموهوبين والموهوبات في عيد الاتحاد وعقد اجتماع آخر لمدرسي ومدرسات التربية الفنية ثم في شهر يناير سيتم معرض الأنشطة للتحفة الابتدائية بين وبنات ورياض الأطفال في عيد الطفولة ثم معرض الأنشطة التربوية لمدارس بني ياس وعقد اجتماع لمدرسي ومدرسات التربية الفنية في شهر فبراير والشهر الذي يليه العرض الختامي للانشطة التربوية بالمنطقة.

وبين التقرير المشكلات والعقبات التي تواجه نشاط التربية الفنية في المنطقة من أبرزها: عدم وجود مكان مخصص للمعارض بالمنطقة التعليمية مما يؤثر سلبا على القائدة العامة لهذا النشاط وقلة الخامات بالمدارس مما يبيح تحقيق أهداف المادة إضافة الى عدم وجود أجهزة عرض وأفلام خاصة بمادة التربية الفنية.

وحدد التقرير الاجازات التي حققها النشاط التربوي خلال العام الدراسي ٨٨/٨٩ فأوضح انه تمت زيارات ميدانية للمدرسين والمدارس ومعالجة المشكلات الميدانية في هذه المدارس وعقدت عدة لقاءات تربوية بين توجيه لاداء والمدرسين والمدارس وكانت النتائج ايجابية في ربط اواصر الثقة بين التوجيه والمدرسين والمدارس في الميدان إضافة الى تدوير المدرسين والمدرسات على عدة نشاطات محلية على مستوى المنطقة والدولة وإقامة العديد من المعارض والاشتمالات الفنية.

ومن المعوقات ايضا كثرة المسابقات مما يتعارض مع تنفيذ خطط التهج وبيعين تقليدا بالشكل المطلوب كما ان بعض المدارس لا يوجد بها غرفة التربية الفنية مما يعوق سير العملية التعليمية وان المنطقة بحاجة الى مكتبة فنية تحتوي على السلام عن الفنانين

والعالمين والمدارس الفنية المختلفة وكذلك المجالات للعديد للنهج المقرر وكتب ومراجع فنية وبعض الموسوعات الفنية والدوريات المتخصصة في مجال افرع المادة مما يتيح فرصة للاطلاع

أحمد صديقي وأولاده

من: ب ١١٢٢ ديب،
موق: مرشد - ت ٢٥٤٨١،
جدي: ت ٥٧٧٧٢٥،
برج: ديرة - ت ٢٢٧٦٩٠.



لا تنسى

في الصادي والخميس من يونيو ١٩٨٩ الساعة ٩:٠٠ صباحا بتوقيت عريتش، هذا الإعلان أول خطوة له على القمر، مخفيا نذكر اننا نلخص عن اجاز حقتة البتيرة، تحفة قيمة شارعت لبيا اوبيفا.

أوميفا، سيدسستر بروميشنر، طوقت معصما على سطح القمر... رين حله تحف.

لحظات قيمة OMEGA أوميفا

أحمد صديقي وأولاده

من: ب ١١٢٢ ديب،
موق: مرشد - ت ٢٥٤٨١،
جدي: ت ٥٧٧٧٢٥،
برج: ديرة - ت ٢٢٧٦٩٠.



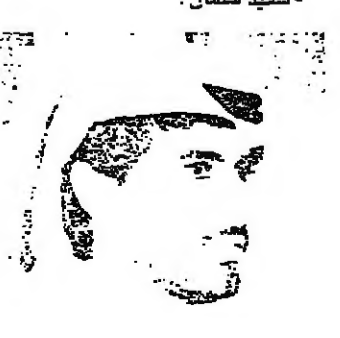
• د. هاني هاني



• سعيد سلمان



• د. هاني هاني



• د. هاني هاني



تصوير: كريس

مازلت فرحة العيد تدور على الجميع

سولاف جديتي

ينقله سريرة اجسادنا، وصفاه
انفسهم تحكي في جديتي من ماضي
الزمان عن حب البصيرة للبحر،
وروح الغفارة على ظهر ذاك البحر
الغفيرة... تعلموا منه الكثير، اخذوا
منه كما اخذ منهم، بهنوء امواجه
تعلموا الهدوء وتعلموا الحكمة من
هيمته... هم بحارة عظام بالشجاعة
وركيو البحار والمقدرة خضع لهم
روح البحر، كانت لهم حكايات
عجائبهم، تقول جديتي، انهم كانوا
ينتظرون مرور شهر عبيدة لكي
اتروا المراكب بالبحارة على الشط
الذي خرجت منه، وبمعاناة الانتظار
الطويل وويل البحث عن لقمة
العيش، والامل الطويل لاجل العيش
مع من بقي على الشط من الرجال،
واسر البصيرة، لكم هو جميل ان
تعلم الانسان من بيئته المحيطة به،
فكم هو جميل ان تحارب كل المعوقات
في سبيل الحياة السهلة، لو لم يكن
الغوص، وشجاعة اجسادنا في خوض
البحر، وطلب الرزق من قاعه لما
تعلمنا نحن الابناء الطحان من اجل
البقاء... حتى ظهر التبرول.

جديتي تقول: لو ظهر التبرول في
الزمان لما احتجنا لكل ما لجأنا اليه
لايجاد الرزق، ولكنني اقول: لولا
طغنا اجسادنا ما وصلنا الى ما وصلنا
اليه اليوم، ويبيى كالحنا نحن من
اجل جيل ابائنا الجديين... وهكذا.

سعاد خليفة الظاهري -

أسقى هلالاً

رايت طلاباً لم اتوقع ماذا هم
فاعلمون وعندما عرفت تخليت لو ان
المدارس لم تخلق ابوابها لكي يعيش
الطلاب في جو الدراسة تحت رعاية
المعلمين.

رايت اولاد مدرستنا وبالأحرى

خولنا في الدراسة يستحقون في

امان تهنين النفس وتعلن الشامت.

والله لم يتصني سوى اليك عليهم

وعلى الآباء الذين لم يمتروا بهم.

وساكين اولئك الابناء الذين

وجدوا مع عدم الاهتمام بهم.

محمد المشعوري - العين

محمد خلفان محمد عبدالله

الفجيرة - قدق

المدرسة معرض

للانبياء

قد ترى وتسمع عن طالبات

بعض المدارس اللاتي يتبعن لتعلم

الدرس وهن في ارقى واجمل للملابس

والملابس، كانهن تاهيات لعرض

بعض المساحيق والتجميل الذي

يسمي (اللاينز) فهذا كله ما في

سمعة الطالبات وسمعة المدرسة؟

كان الطالبات تاهيات الى اماكن

العرس والمناسبات والحفلات.

فيا اخواتي الطالبات اتري من كن

هذه الاشياء واتجهن الى طلب العلم

واقعين دين ربنا سبحانه وتعالى

بدلاً من اتباع كل ما يتعلق بموضة

الغرب.

سمر - دبي

جمال حسن راشد - دبي

الراشدية

التفاز ما له وما عليه

لا شك ان التفاز انجاز علمي رائع في عصر يعتبره الانسان من اروع وسائل الترويج والرفاهية وبما ان
الصفة التي تميز هذا العصر هي المادة ولانها سيطرت عليه وتحكمت فيه، وبالرغم من ترف الحياة
ويجودة العيش وما وصل اليه العلم من رقي وتطور لم يشهد لها مثيلاً، وكل هذا خصص من اجل هدف
واحد هو اسعاد البشرية، وقد توقع العلماء ان هذه الحياة لنادية كغاية بان تخرج الناس من حياة الضجر
الى الطرب وان السعادة تسكن الناس الى حد اللذات، ولكن تحول هذا الحلم الذي راود افئدة العلماء وغدغ
اخيلتهم الى حقيقة مرة كالعق، ولان النفوس اسبابها الملل والكل بهذه الحياة المادية التي لوئت كل معنى
للطهر والجمال، وبما ان التفاز من متطلبات الحياة المادية فلا بد من كلمة حق تقال بخصوص هذا الجهاز
الخطير الذي لم يدع منفذاً الا نقد منه، ولا بيتاً الا وبخله.

واسمحوا لي ان احذركم حديث
الصديق واليقين لا حديث هذا الزمن،
فكلما مضى منق وحديثه ملق، فلا
يخدعكم الابيض البراق، ولا الانس
الجناب، لان الجوهر يكمن في الداخل
مهما كان خارج، فالنسر يستر ثوب
واسمحوا لي ان احذركم حديث
الصديق واليقين لا حديث هذا الزمن،
فكلما مضى منق وحديثه ملق، فلا
يخدعكم الابيض البراق، ولا الانس
الجناب، لان الجوهر يكمن في الداخل
مهما كان خارج، فالنسر يستر ثوب

محمد شريف عبدالرحمن - دبي

الطلاب والاجازة الصيفية

بعد اغلاق المدارس وعودة الطلاب
لنشاطهم لفساء الاجازة الصيفية
المتعة وذلك بعد الامتحان النهائي
واملم بالنجاح والانتقال من مرحلة
فرحة اخرى وهكذا والمطلة الصيفية
جميلة جدا ورائعة في نفس الوقت
ولكن بعض الطلاب لا يستطيع
استغلال اجازته وقضاء وقت فراغه
والتمتع بايام الراحة والمفروض ان
يتوجه اما برحلة ان كانت ظروفه
مناسبة تسمح له بذلك او الخروج
للحداق الجميلة المتوفرة كثيرا في
جميع انحاء الامارات لشتم الهواء النقي
ورؤية الاشجار الخضراء الهائلة
ويتوجهون للهو واللعب في الشوارع
ببرامجهم الهوائية مما يسبب لهم
ولاهلهم وللسائقين الكوارث والحوادث

حبيب جمعة حسن - ام القيوين

مواصفات نادرة

كتب اليك بما لا استطع ان اقول

شغفيا معبرا عن اجابي الشديدي في

اخلاقك وجمالك ومستواك العلمي

الناضج الذي تدار ما يوجد في

عصرنا هذا على الرغم من كل هذا

تملك جميع ما يطلب وما يستلزم هذا

الزمن وفوق كل هذا وذلك انه بعيد

عن الضرر على عكس الذين يجرون

وراء المادة وكل ما هو جديدي وتين

من آخر المواصفات.

والذي ش انتباهي اكثر فاكثر انه

تتمتع بجميع مواصفات الانسان

العادي المتواضع الى ابعد الصعود

ورغم ما تملكه من كل هذا اني لا

استطيع ان اقول شغفيا ولا معبرا في

صديري واني اترك الزمن بفعل ما

يريد واني الوحيد هو لغة العيون

التي تحدد المشهود وتكشف ما

يحدث وما المطلوب.

عثمان الزهر الباقعي -

الفجيرة

أنا المظلم

أه يا من عذبتني عذاب

وانسا مقدر على بعده يوم

خللاتي شري طير السماء سراب

يسبح في السماء فوق ويشوم

في قلبي جرحه ما عذاب

وصورتته على قلبي ملحوم

طرقت فؤادي باب باب

وضعت مفتاحه وصان عليه اللوم

حرام عليك يا ناسي الاحباب

نسيت حبي تحت القمر والنجوم

يام حد طراح في صعب

لكن ربح الحب ما قلته يروم

ما دريت ان حبي سراب

يقب القلب من فخر لهموم

انا السذي تسرعت بالجواب

وما سالت عن سر من القوم

حكمت علي بساقصي عذاب

وصرت انا المظلم وانا المظلموم

وخلاص بنسك يا بسو الانبياء

ومالي فكر الا في السماء والقيوم

سعيد حسن عبيد بوكشه - ام القيوين

تهنئة وفداء من بلد عربي

لا يخفى عليكم ابدا بانني معجب جدا بمطالعة الجديدي والجيد في الصحف

اليومية، ولقد اعجبني وشد انتباهي الاسلوب الرائع الجميل في الصحافة

البرقالية اللون والبيان، وصفحتها الرقيقة بريد القراء واصداقها الدائمين

وكل فم احتضنته اصابع الناسمين وافئدتهم واطالبيهم بالاستمرار في تغطية

كل ما يستطيعون كتابته واتمني ان تخطو هذه الصحيفة خطوات متسارعة الى

الامام واعرفكم يا اعزائي بانني من قمار عربي حقا على متابعة هذه

الصحيفة وعندما تنهل نظراتي عليها واتصفح والرا كلمات اخواني الذين

اعجبوني بأسلوبهم اللين وان كان البعض يظهر قليلا ثم يختفي فتعالوا يا

اصداقائي نوحوا اقلاما وتكتب كل ما تحس به وما يدور حولنا واعلمكم انني

معكم وان طالت المسافة بيني وبينكم وصداقوني اني معجب تماما بهذه

الصحيفة واود ان اهنئ كل من كتب بالمستطيل الاخر اي بالصفحة الاخرى

في باب الالفاء ان طرقهم رائحة جدا حيث استطاعوا ان يكتبوا عن كل

شئ فاحتياي لهم غير مساهمتي وايضا ان مكث وقته واهتم على مراسلة هذه

الصحيفة.

ي. ج - عدن

التوازن الثلاثي المطلوب

يتشكل البنيان الانساني من ثلاثة اركان رئيسية هي الروح والعقل والجسد، وعلى الانسان التوافق للمعادنة
الحقيقية ايجاد التوافق والتوازن بين هذه الركان الثلاثة حتى تتاح له فرصة العيش في طمانينة وسلام
وخلاقة الله في الارض لنشر الحب والخير (اني جاعل في الارض خليفة)...
تعالوا بنا يا اصدقائي تلقى نظرة على هذه الهيكل الثلاثة وكيفية ايجاد التوازن بينها من اجل حياة افضل.
وثبنا بالروح وهي الاصل... (ونفخنا فيه من روحنا)... فالروح هي التي تمدنا بطاقة الحياة ولا حياة
بدونها، حتى عندما يتحلل هذا الجسد في التراب ترجع الروح ثانية للاتصاق بالروح الام (يا ابنتها النفس
المطهنة ارجعي الى ربك)...

وفي انفسهم... ولكي يكون العقل في
حالة توازن عليه ان يكون دائم التفكير.
يكون في حالة اتساجام تام مع الجسد،
ويلا على صاحبه، والتفكير ياتي
نتيجة القراءة المفيدة التي تجعل العقل
يحلل ويقرر ويأخذ وجهة النظر او
الراي الذي يميل اليه، ويحاجب هذا
فالعقل هو مخزن المعرفة والتجارب
الانسانية، وعليها انكسار ما تراه جيدا
فكل معرفة تخزن في الدماغ حتى
تدورها في حياة الانسان شرا كانت ام
خيرا.

ولكي يفكر العقل التفكير الاجابي
الذي يتكلم مع قواين الكون عليه ان
يكون في حالة اتساجام تام مع الجسد،
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته

فكرة الصلاة القائمة على علاقة الحب
للتفكير الى فترة الدماغ كما صاحبها
تلقيا خاليا من الاضرار كلما كان
التفكير قريب الى المشايخ والعكس
صحيح.

ومن هنا تأتي مهمة الركن الثالث في
بنيان الانسان وهو الجسد، ان جسدا
يحوي اجيزة فسيكية سليمة وعضلات
قوية لهو الاخر على انشاء دم تليق
تقي يغذي الدماغ فتقنية سليمة ويغود
الى التفكير السليم، فالتفكير السليم في

الذي يتكلم مع قواين الكون عليه ان
يكون في حالة اتساجام تام مع الجسد،
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته

فكرة الصلاة القائمة على علاقة الحب
للتفكير الى فترة الدماغ كما صاحبها
تلقيا خاليا من الاضرار كلما كان
التفكير قريب الى المشايخ والعكس
صحيح.

ومن هنا تأتي مهمة الركن الثالث في
بنيان الانسان وهو الجسد، ان جسدا
يحوي اجيزة فسيكية سليمة وعضلات
قوية لهو الاخر على انشاء دم تليق
تقي يغذي الدماغ فتقنية سليمة ويغود
الى التفكير السليم، فالتفكير السليم في

الذي يتكلم مع قواين الكون عليه ان
يكون في حالة اتساجام تام مع الجسد،
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته

فكرة الصلاة القائمة على علاقة الحب
للتفكير الى فترة الدماغ كما صاحبها
تلقيا خاليا من الاضرار كلما كان
التفكير قريب الى المشايخ والعكس
صحيح.

ومن هنا تأتي مهمة الركن الثالث في
بنيان الانسان وهو الجسد، ان جسدا
يحوي اجيزة فسيكية سليمة وعضلات
قوية لهو الاخر على انشاء دم تليق
تقي يغذي الدماغ فتقنية سليمة ويغود
الى التفكير السليم، فالتفكير السليم في

الذي يتكلم مع قواين الكون عليه ان
يكون في حالة اتساجام تام مع الجسد،
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته

فكرة الصلاة القائمة على علاقة الحب
للتفكير الى فترة الدماغ كما صاحبها
تلقيا خاليا من الاضرار كلما كان
التفكير قريب الى المشايخ والعكس
صحيح.

ومن هنا تأتي مهمة الركن الثالث في
بنيان الانسان وهو الجسد، ان جسدا
يحوي اجيزة فسيكية سليمة وعضلات
قوية لهو الاخر على انشاء دم تليق
تقي يغذي الدماغ فتقنية سليمة ويغود
الى التفكير السليم، فالتفكير السليم في

الذي يتكلم مع قواين الكون عليه ان
يكون في حالة اتساجام تام مع الجسد،
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته

فكرة الصلاة القائمة على علاقة الحب
للتفكير الى فترة الدماغ كما صاحبها
تلقيا خاليا من الاضرار كلما كان
التفكير قريب الى المشايخ والعكس
صحيح.

ومن هنا تأتي مهمة الركن الثالث في
بنيان الانسان وهو الجسد، ان جسدا
يحوي اجيزة فسيكية سليمة وعضلات
قوية لهو الاخر على انشاء دم تليق
تقي يغذي الدماغ فتقنية سليمة ويغود
الى التفكير السليم، فالتفكير السليم في

الذي يتكلم مع قواين الكون عليه ان
يكون في حالة اتساجام تام مع الجسد،
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته

فكرة الصلاة القائمة على علاقة الحب
للتفكير الى فترة الدماغ كما صاحبها
تلقيا خاليا من الاضرار كلما كان
التفكير قريب الى المشايخ والعكس
صحيح.

ومن هنا تأتي مهمة الركن الثالث في
بنيان الانسان وهو الجسد، ان جسدا
يحوي اجيزة فسيكية سليمة وعضلات
قوية لهو الاخر على انشاء دم تليق
تقي يغذي الدماغ فتقنية سليمة ويغود
الى التفكير السليم، فالتفكير السليم في

الذي يتكلم مع قواين الكون عليه ان
يكون في حالة اتساجام تام مع الجسد،
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته

فكرة الصلاة القائمة على علاقة الحب
للتفكير الى فترة الدماغ كما صاحبها
تلقيا خاليا من الاضرار كلما كان
التفكير قريب الى المشايخ والعكس
صحيح.

ومن هنا تأتي مهمة الركن الثالث في
بنيان الانسان وهو الجسد، ان جسدا
يحوي اجيزة فسيكية سليمة وعضلات
قوية لهو الاخر على انشاء دم تليق
تقي يغذي الدماغ فتقنية سليمة ويغود
الى التفكير السليم، فالتفكير السليم في

الذي يتكلم مع قواين الكون عليه ان
يكون في حالة اتساجام تام مع الجسد،
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته

فكرة الصلاة القائمة على علاقة الحب
للتفكير الى فترة الدماغ كما صاحبها
تلقيا خاليا من الاضرار كلما كان
التفكير قريب الى المشايخ والعكس
صحيح.

ومن هنا تأتي مهمة الركن الثالث في
بنيان الانسان وهو الجسد، ان جسدا
يحوي اجيزة فسيكية سليمة وعضلات
قوية لهو الاخر على انشاء دم تليق
تقي يغذي الدماغ فتقنية سليمة ويغود
الى التفكير السليم، فالتفكير السليم في

الذي يتكلم مع قواين الكون عليه ان
يكون في حالة اتساجام تام مع الجسد،
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته

فكرة الصلاة القائمة على علاقة الحب
للتفكير الى فترة الدماغ كما صاحبها
تلقيا خاليا من الاضرار كلما كان
التفكير قريب الى المشايخ والعكس
صحيح.

ومن هنا تأتي مهمة الركن الثالث في
بنيان الانسان وهو الجسد، ان جسدا
يحوي اجيزة فسيكية سليمة وعضلات
قوية لهو الاخر على انشاء دم تليق
تقي يغذي الدماغ فتقنية سليمة ويغود
الى التفكير السليم، فالتفكير السليم في

الذي يتكلم مع قواين الكون عليه ان
يكون في حالة اتساجام تام مع الجسد،
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته

فكرة الصلاة القائمة على علاقة الحب
للتفكير الى فترة الدماغ كما صاحبها
تلقيا خاليا من الاضرار كلما كان
التفكير قريب الى المشايخ والعكس
صحيح.

ومن هنا تأتي مهمة الركن الثالث في
بنيان الانسان وهو الجسد، ان جسدا
يحوي اجيزة فسيكية سليمة وعضلات
قوية لهو الاخر على انشاء دم تليق
تقي يغذي الدماغ فتقنية سليمة ويغود
الى التفكير السليم، فالتفكير السليم في

الذي يتكلم مع قواين الكون عليه ان
يكون في حالة اتساجام تام مع الجسد،
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته

فكرة الصلاة القائمة على علاقة الحب
للتفكير الى فترة الدماغ كما صاحبها
تلقيا خاليا من الاضرار كلما كان
التفكير قريب الى المشايخ والعكس
صحيح.

ومن هنا تأتي مهمة الركن الثالث في
بنيان الانسان وهو الجسد، ان جسدا
يحوي اجيزة فسيكية سليمة وعضلات
قوية لهو الاخر على انشاء دم تليق
تقي يغذي الدماغ فتقنية سليمة ويغود
الى التفكير السليم، فالتفكير السليم في

الذي يتكلم مع قواين الكون عليه ان
يكون في حالة اتساجام تام مع الجسد،
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته

فكرة الصلاة القائمة على علاقة الحب
للتفكير الى فترة الدماغ كما صاحبها
تلقيا خاليا من الاضرار كلما كان
التفكير قريب الى المشايخ والعكس
صحيح.

ومن هنا تأتي مهمة الركن الثالث في
بنيان الانسان وهو الجسد، ان جسدا
يحوي اجيزة فسيكية سليمة وعضلات
قوية لهو الاخر على انشاء دم تليق
تقي يغذي الدماغ فتقنية سليمة ويغود
الى التفكير السليم، فالتفكير السليم في

الذي يتكلم مع قواين الكون عليه ان
يكون في حالة اتساجام تام مع الجسد،
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته

فكرة الصلاة القائمة على علاقة الحب
للتفكير الى فترة الدماغ كما صاحبها
تلقيا خاليا من الاضرار كلما كان
التفكير قريب الى المشايخ والعكس
صحيح.

ومن هنا تأتي مهمة الركن الثالث في
بنيان الانسان وهو الجسد، ان جسدا
يحوي اجيزة فسيكية سليمة وعضلات
قوية لهو الاخر على انشاء دم تليق
تقي يغذي الدماغ فتقنية سليمة ويغود
الى التفكير السليم، فالتفكير السليم في

الذي يتكلم مع قواين الكون عليه ان
يكون في حالة اتساجام تام مع الجسد،
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته

فكرة الصلاة القائمة على علاقة الحب
للتفكير الى فترة الدماغ كما صاحبها
تلقيا خاليا من الاضرار كلما كان
التفكير قريب الى المشايخ والعكس
صحيح.

ومن هنا تأتي مهمة الركن الثالث في
بنيان الانسان وهو الجسد، ان جسدا
يحوي اجيزة فسيكية سليمة وعضلات
قوية لهو الاخر على انشاء دم تليق
تقي يغذي الدماغ فتقنية سليمة ويغود
الى التفكير السليم، فالتفكير السليم في

الذي يتكلم مع قواين الكون عليه ان
يكون في حالة اتساجام تام مع الجسد،
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته

فكرة الصلاة القائمة على علاقة الحب
للتفكير الى فترة الدماغ كما صاحبها
تلقيا خاليا من الاضرار كلما كان
التفكير قريب الى المشايخ والعكس
صحيح.

ومن هنا تأتي مهمة الركن الثالث في
بنيان الانسان وهو الجسد، ان جسدا
يحوي اجيزة فسيكية سليمة وعضلات
قوية لهو الاخر على انشاء دم تليق
تقي يغذي الدماغ فتقنية سليمة ويغود
الى التفكير السليم، فالتفكير السليم في

الذي يتكلم مع قواين الكون عليه ان
يكون في حالة اتساجام تام مع الجسد،
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته

فكرة الصلاة القائمة على علاقة الحب
للتفكير الى فترة الدماغ كما صاحبها
تلقيا خاليا من الاضرار كلما كان
التفكير قريب الى المشايخ والعكس
صحيح.

ومن هنا تأتي مهمة الركن الثالث في
بنيان الانسان وهو الجسد، ان جسدا
يحوي اجيزة فسيكية سليمة وعضلات
قوية لهو الاخر على انشاء دم تليق
تقي يغذي الدماغ فتقنية سليمة ويغود
الى التفكير السليم، فالتفكير السليم في

الذي يتكلم مع قواين الكون عليه ان
يكون في حالة اتساجام تام مع الجسد،
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته

فكرة الصلاة القائمة على علاقة الحب
للتفكير الى فترة الدماغ كما صاحبها
تلقيا خاليا من الاضرار كلما كان
التفكير قريب الى المشايخ والعكس
صحيح.

ومن هنا تأتي مهمة الركن الثالث في
بنيان الانسان وهو الجسد، ان جسدا
يحوي اجيزة فسيكية سليمة وعضلات
قوية لهو الاخر على انشاء دم تليق
تقي يغذي الدماغ فتقنية سليمة ويغود
الى التفكير السليم، فالتفكير السليم في

الذي يتكلم مع قواين الكون عليه ان
يكون في حالة اتساجام تام مع الجسد،
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته

فكرة الصلاة القائمة على علاقة الحب
للتفكير الى فترة الدماغ كما صاحبها
تلقيا خاليا من الاضرار كلما كان
التفكير قريب الى المشايخ والعكس
صحيح.

ومن هنا تأتي مهمة الركن الثالث في
بنيان الانسان وهو الجسد، ان جسدا
يحوي اجيزة فسيكية سليمة وعضلات
قوية لهو الاخر على انشاء دم تليق
تقي يغذي الدماغ فتقنية سليمة ويغود
الى التفكير السليم، فالتفكير السليم في

الذي يتكلم مع قواين الكون عليه ان
يكون في حالة اتساجام تام مع الجسد،
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته

فكرة الصلاة القائمة على علاقة الحب
للتفكير الى فترة الدماغ كما صاحبها
تلقيا خاليا من الاضرار كلما كان
التفكير قريب الى المشايخ والعكس
صحيح.

ومن هنا تأتي مهمة الركن الثالث في
بنيان الانسان وهو الجسد، ان جسدا
يحوي اجيزة فسيكية سليمة وعضلات
قوية لهو الاخر على انشاء دم تليق
تقي يغذي الدماغ فتقنية سليمة ويغود
الى التفكير السليم، فالتفكير السليم في

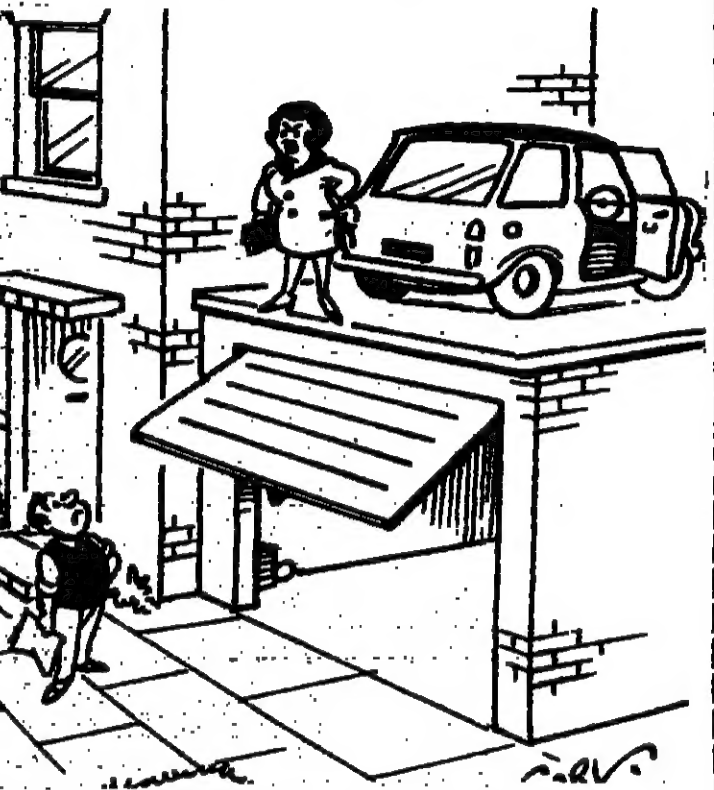
الذي يتكلم مع قواين الكون عليه ان
يكون في حالة اتساجام تام مع الجسد،
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته
لان هذا الاخر هو الذي يقوم بتقنيته

فكرة الصلاة القائمة على علاقة الحب
للتفكير الى فترة الدماغ كما صاحبها
تلقيا خاليا من الاضرار كلما كان
التفكير قريب الى المشايخ والعكس
صحيح.

يقدمها خلال الرفاعي

ك ا ر ي ك ا ت و ر

اكتسابات



ما تساني كيف طلعت فوق الكراج.. نزلني بسرعة!!



بدون تعليق!!



يا انتي يا البغاء في البيت!!



انت مش عارف انت ايهو المساكين ارفعته!!

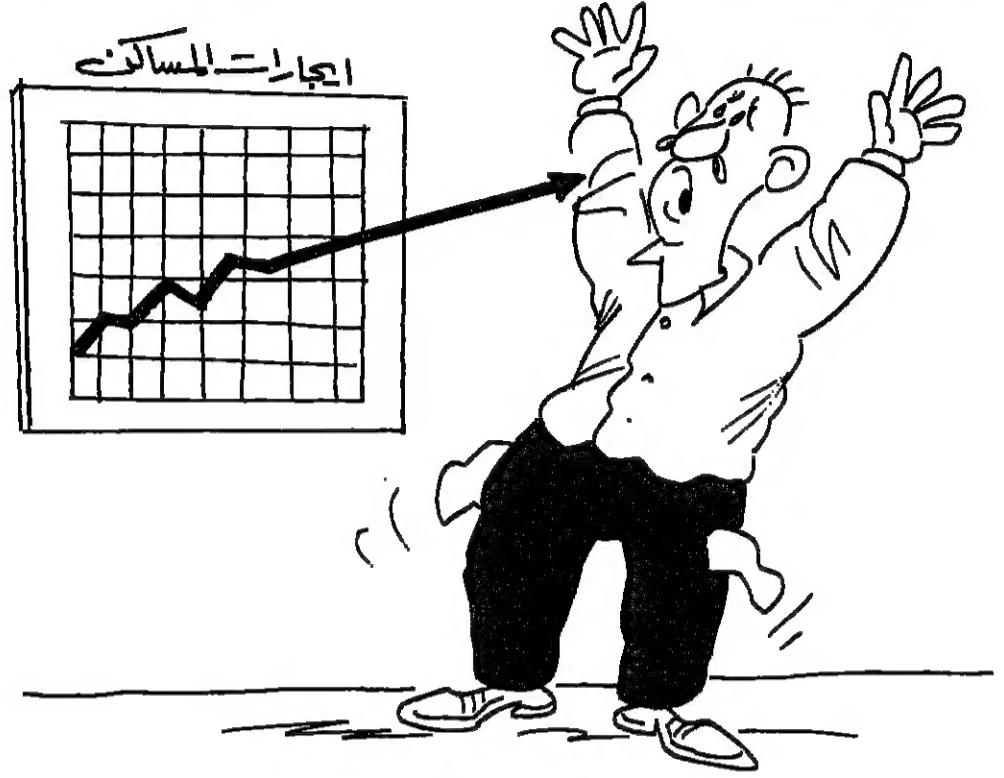
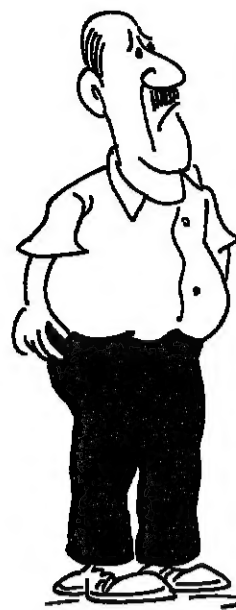
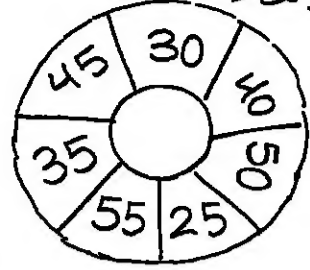


قرنا نعمل مهرجان أدبي تكريمًا لك بمناسبة المقال اللي نشرناه باسمك في المجلة!!

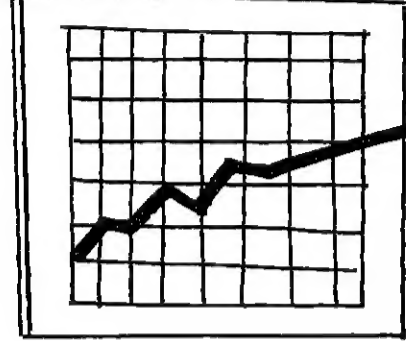


طبعًا أنا بسافر حتى أشتق.. إسانني عن أي نوع طيبخ في العالم وأنا أجاولك عليه!!

هذه أسعار الشقق في بناتي.. أضرب السهم وانت وحظك!!



ايجارات المساكن



سمعتهم بيتخافوا على شقة رخيصة فاضية!

الفوارق السبعة



هناك سبعة اختلافات بين هذين الرسمين المتشابهين للممثلة مارلين مونرو. حاول أن تجدها ولا تنظر للحل المقلوب.

حل الفوارق السبعة

- ١- لون الشعر (٨ درجات)
- ٢- شكل العين (٨ درجات)
- ٣- شكل الأنف (٨ درجات)
- ٤- شكل الفم (٨ درجات)
- ٥- شكل الجفون (٨ درجات)
- ٦- شكل الحاجبين (٨ درجات)
- ٧- شكل الأذن (٨ درجات)

من مساهمات القراء



الاطفال

نادي

أول شريط لهدى

الفنانة الجبرينية هدى عبدالله مشغولة هذه الأيام بأعداد أول شريط - كاسيت - لها. ويتضمن قصائد لعمود دويش، أحمد الشعلان وإبراهيم بنو هادي، وعلى عبدالله خليفة. وقد وضع لحن هذه المجموعة من القصائد خليفة زيمان وجابر أحمد علي.



هدى عبدالله

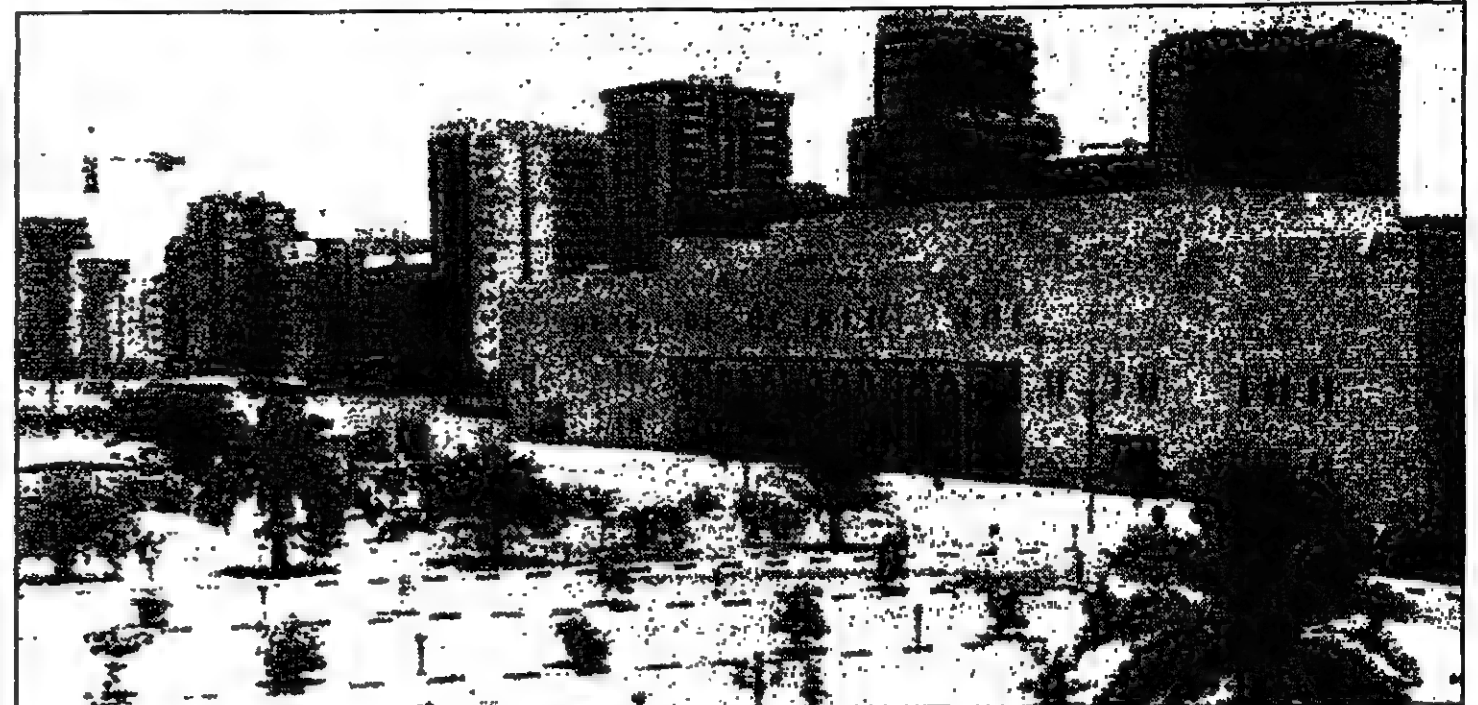
دراما راقصة

يتقاسم محسن محيي الدين والهام شاهين بطولة فيلم بعنوان: «أنا... أمي... يا...» حول شاب مسكون بحب الرقص ويذوق من صحته لمن حبه هذا إذ يتعرض لاضحية في عموره الفكري فيجد نفسه منقسماً بين أمه وخطيبته. وفي هذا الفيلم يكشف محسن محيي الدين أنه راقص من طراز رفيع.



الهام شاهين

بانوراما المجمع الثقافي الجمع بين القديم والحديث...



يعتبر إنشاء المجمع الثقافي في أبوظبي، تجسيدا لاهتمامات الجهات المسؤولة في إمارة أبوظبي، بدعم الحركة الثقافية وتنشيطها في الإمارة، بما يقابل التراء الحياة الأدبية والثقافية المحلية واحتكاكها بمختلف الثقافات والحركات الأدبية والفنية التي تعكس القيم والمبادئ الإنسانية النبيلة.

ومن مظاهر هذا الاهتمام بانضمام المجمع الثقافي استراتيجيته الخاصة من الوزارات والدوائر الحكومية منذ افتتاحه العام ١٩٨٠، حيث خطط له أن يجمع بين القديم والحديث فتكون فيه أطلال مؤسسات رائدة تتحول أنشطته وتوسع لتحقيق أهدافه. وهذه المؤسسات هي مركز الوثائق والدراسات، ودار الكتب الوطنية، ومؤسسة الثقافة والفنون، بالإضافة إلى الأرشيف الوطني الذي خطط لكي يعنى بدرجة أساسية بجمع الوثائق الإدارية للعاصمة وإنشائها. وقد نعت فكرة إنشاء مركز الوثائق والدراسات في أبوظبي، من اهتمامات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، رئيس الدولة، بتاريخ البلاد وتاريخ المنطقة بوجه عام، وتاريخ كاسمهم بوي منذ فترة توليه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي، أن تكون نخباً لأجيال المقبلة وإسهاماً في تكوين المواطن وتثقيبه لا يكون فقط بأشياء من الماضي، بل بتزويد كل مواطن الحياة للتطور، من مدارس وجامعات ومستشفيات وغير ذلك، بل أن تكون الحقل الذي يبدأ من الأبحاث وتاريخ الأبناء والأجداد والتعرف على تراثهم ومجرياتهم والحفاظ على ذلك ليكون نخباً لأجيال المقبلة وإسهاماً في النهضة الشاملة.

ثم الحق بانضمام المجمع الثقافي العام ١٩٨٨، وكان هذا المركز حصصاً فيهما وفقاً لأحكام الإمارة، وأعيد بناؤه وتوسيعه بشكل تام العام ١٩٧٣، ليحافظ على شكله وهنئته وزخارفه السابقة. وشملت أهداف المركز في جمع أو تصوير الوثائق المتعلقة بنبذة الإمارات، ومنطقة الخليج العربي، والوجود العربي الخليجي في شرق أفريقيا، وكذلك في جمع كل ما يتعلق بالمنطقة بصفة عامة، وعن نبذة الإمارات بشكل خاص، بالإضافة إلى توثيق النهضة للعاصمة للدولة ولجنس التسامح والالتقاء للثقافة والخرائط والصور والأفلام المتعلقة بذلك.

ونظراً للاهتمام الخاص والرعاية الحريصة والمستمرة للشيخ زايد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، فقد تم تزويده بوثائق والخرائط والصور، مثل مخطوطة الدول الشقيقة والصديقة، مثل مخطوطة الدول فرديلو الثاني حاكم صقلية، حول الصيد بالصقور والتي قدمها لسموه زوج ملكة هولندا خلال زيارته للدولة العام ١٩٧٦. كما قدم صاحب السمو الشيخ زايد ابن سلطان آل نهيان، رئيس الدولة، للمركز عدداً من اللجان الضخمة التي تضم العديد من الخرائط حول الخليج والجزيرة والعالم العربي في القرن السادس عشر، كان قد أعدها إلى سموه.

دورات لغة إنجليزية للأطفال
المجلس الثقافي البريطاني

مؤسسة الثقافة والفنون

أما نشاط مؤسسة الثقافة والفنون، فتركز على تقديم المحاضرات والندوات بالإضافة إلى الوثائق الألية للتأريخ الفترات الحديثة من تاريخ الدولة. وكذلك بعض الوثائق التي تخص بنية دول المنطقة، بالإضافة إلى بعض الخرائط القديمة وأحدث خريطة دولة الإمارات مأخوذة بواسطة الأمارات المتحدة.

إسحاق الخليلي، وهو متحف الأحياء الطبيعية، بينما شخصص للتحف الثلاث لعرض الحياة القديمة في أبوظبي، وذلك في القاعة الرئيسية للحصن، وهي التي كانت في السابق مجلساً لأصحاب السمو رئيس الدولة. ويعتزم المركز إقامة مشروع خاص بجمع الوثائق البريطانية حول الخليج هوائية من منطقة الخليج كانت في عام ١٩٧٠.

والجانب الوثائقي البريطاني والفرنسية والبلجيكية والألمانية والعمانية والأمريكية والعربية والهندية والفارسية، التي تتناول تاريخ منطقة الخليج والوطن العربي، فإن المركز يضم أيضاً مجموعة قيمة من أقلام لندوة وتعمل تسجل ١٠ آلاف وثيقة هوائية من منطقة الخليج كانت في عام ١٩٧٠.

وقد أصدر المركز هذا العام كتاب «هذا التاريخ للجزيرة العربية» مؤلفه السفير البريطاني السابق في المنطقة أودور هندرسون خير الوثائق بالمرکز، وهو الكتاب الذي يتناول خرائط وتاريخها خلال ٤٠ عاماً قسماً في دول المنطقة، ورافق فيها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، رئيس الدولة، منذ أن كان ولياً على مدينة العين، والمنطقة الشرقية، ومن أفتتاح أن يصر للمركز محلات الوثائق والوثائق للفترة من ١٩٨٠ وحتى ١٩٨٨ قبل نهاية العام الحالي.

ويعمل المركز حالياً على إقامة مشروع للنصوص والصور الذي سيبدأ بوضع نواة ثلاثة متاحف أو معارض دائمة في المركز، هي متحف الوثائق العربية والإنجليزية.

الخاصة بدولة الإمارات، للمجموعة من

بالإضافة إلى الوثائق الألية للتأريخ الفترات الحديثة من تاريخ الدولة. وكذلك بعض الوثائق التي تخص بنية دول المنطقة، بالإضافة إلى بعض الخرائط القديمة وأحدث خريطة دولة الإمارات مأخوذة بواسطة الأمارات المتحدة.

إسحاق الخليلي، وهو متحف الأحياء الطبيعية، بينما شخصص للتحف الثلاث لعرض الحياة القديمة في أبوظبي، وذلك في القاعة الرئيسية للحصن، وهي التي كانت في السابق مجلساً لأصحاب السمو رئيس الدولة.

يعتزم المركز إقامة مشروع خاص بجمع الوثائق البريطانية حول الخليج هوائية من منطقة الخليج كانت في عام ١٩٧٠.

والجانب الوثائقي البريطاني والفرنسية والبلجيكية والألمانية والعمانية والأمريكية والعربية والهندية والفارسية، التي تتناول تاريخ منطقة الخليج والوطن العربي، فإن المركز يضم أيضاً مجموعة قيمة من أقلام لندوة وتعمل تسجل ١٠ آلاف وثيقة هوائية من منطقة الخليج كانت في عام ١٩٧٠.

وقد أصدر المركز هذا العام كتاب «هذا التاريخ للجزيرة العربية» مؤلفه السفير البريطاني السابق في المنطقة أودور هندرسون خير الوثائق بالمرکز، وهو الكتاب الذي يتناول خرائط وتاريخها خلال ٤٠ عاماً قسماً في دول المنطقة، ورافق فيها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، رئيس الدولة، منذ أن كان ولياً على مدينة العين، والمنطقة الشرقية، ومن أفتتاح أن يصر للمركز محلات الوثائق والوثائق للفترة من ١٩٨٠ وحتى ١٩٨٨ قبل نهاية العام الحالي.

أعداد - سالم الأغري

رئيس وزراء البرتغال خلال زيارته للدولة، ويتوجهات من صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، رئيس الدولة، بتاريخ البلاد وتاريخ المنطقة بوجه عام، وتاريخ كاسمهم بوي منذ فترة توليه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي، أن تكون نخباً لأجيال المقبلة وإسهاماً في تكوين المواطن وتثقيبه لا يكون فقط بأشياء من الماضي، بل بتزويد كل مواطن الحياة للتطور، من مدارس وجامعات ومستشفيات وغير ذلك، بل أن تكون الحقل الذي يبدأ من الأبحاث وتاريخ الأبناء والأجداد والتعرف على تراثهم ومجرياتهم والحفاظ على ذلك ليكون نخباً لأجيال المقبلة وإسهاماً في النهضة الشاملة.

ثم الحق بانضمام المجمع الثقافي العام ١٩٨٨، وكان هذا المركز حصصاً فيهما وفقاً لأحكام الإمارة، وأعيد بناؤه وتوسيعه بشكل تام العام ١٩٧٣، ليحافظ على شكله وهنئته وزخارفه السابقة.

وشملت أهداف المركز في جمع أو تصوير الوثائق المتعلقة بنبذة الإمارات، ومنطقة الخليج العربي، والوجود العربي الخليجي في شرق أفريقيا، وكذلك في جمع كل ما يتعلق بالمنطقة بصفة عامة، وعن نبذة الإمارات بشكل خاص، بالإضافة إلى توثيق النهضة للعاصمة للدولة ولجنس التسامح والالتقاء للثقافة والخرائط والصور والأفلام المتعلقة بذلك.

ونظراً للاهتمام الخاص والرعاية الحريصة والمستمرة للشيخ زايد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، فقد تم تزويده بوثائق والخرائط والصور، مثل مخطوطة الدول الشقيقة والصديقة، مثل مخطوطة الدول فرديلو الثاني حاكم صقلية، حول الصيد بالصقور والتي قدمها لسموه زوج ملكة هولندا خلال زيارته للدولة العام ١٩٧٦.

كما قدم صاحب السمو الشيخ زايد ابن سلطان آل نهيان، رئيس الدولة، للمركز عدداً من اللجان الضخمة التي تضم العديد من الخرائط حول الخليج والجزيرة والعالم العربي في القرن السادس عشر، كان قد أعدها إلى سموه.

أدغال...!! (الحلقة الثالثة)

ضفادع العالم، وفيها أيضاً يعيش حيوان «الوكابي» وهو من فصيلة الزرافة ويساعده شكله واللونه المتعددة على الاختفاء بين الأشجار. وهكذا تحولنا سريعاً بين الغابات الاستوائية الإفريقية والأخرى التي تحيط بجزر الامازون في أمريكا الجنوبية... وهناك أيضاً أدغالاً كبيرة في جنوب شرق آسيا، وهي تسمى بغابات «المنجروف»، وفيها تعيش أيضاً بعض الحيوانات التي تتميز بها المنطقة... مثل بعض أنواع القروء وطائر «البوقير» الهندي الذي يتميز بأصوات صاخبة... وفي أدغال آسيا ينمو شجر «المنجروف» في الوحل والمياه المالحة بمحاذاة الشاطئ... وهناك أيضاً ثلجي الغيلة والكركدونات ويقتل البر في مياه ذلك النهر. وغداً نتابع جولتنا في عالم الأدغال باذن الله فإلى اللقاء يا أصدقائي.

عرفنا في الحلقة السابقة أن كثيراً من الحيوانات والطيور والعناكب يعيش في الأدغال. وعرفنا أن هناك غابات واسعة شاسعة، ومن أشهر الأدغال تلك التي تحيط بجزر الامازون في أمريكا الجنوبية، وتعتبر تلك الأدغال من أكبر أدغال العالم، وفيها تعيش حيوانات مفرسة متعددة وكثيرة، فهناك تعيش النمر والفهد وأكل النمل. وعلى ضفتي النهر الكبير تسمى الأنواع والتماشيح وغيرها...

أما في الغابات الإفريقية الاستوائية، وهي لا تقل مساحة عن غابات أمريكا الجنوبية... فنجد أيضاً بعض الحيوانات المقيمة لها مثل الغوريلا التي تتكاثر في الغابات الإفريقية، وتبنى بيوتها فوق الأشجار تشبه الأعشاش العملاقة. وفي الغابات الإفريقية تعيش بعض الحيوانات النادرة مثل «ضفدع جويان»... وهو ضفدع عملاق يعتبر من أضخم



سؤال وجواب

هذه ثلاثة أسئلة... إذا عرفت أجوبتها تكون معلوماتك العامة جيدة، وإذا لم تعرف الجواب الصحيح، فما عليك إلا أن تقلب الجريدة، وتضيف إلى معلوماتك العامة... معلومات جديدة.

الأسئلة:

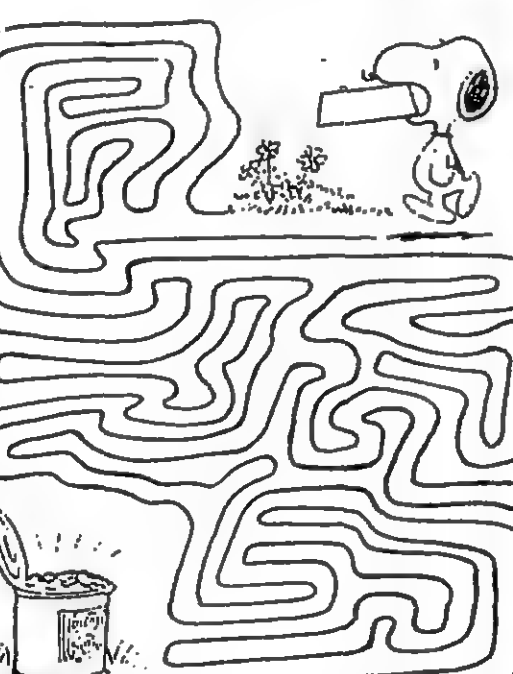
س ١: ما هو اسم صالة الثالثة للبلدية التي طالب بها القرآن الكريم طلب استحباب...؟
س ٢: ما هو اسم خط الأنابيب السعودي الذي ينقل البترول من الأحساء حتى صيدا في لبنان، وكما يبلغ طوله...؟
س ٣: ما اسم النهر الذي ينبع جنوب الزبداني بسوريا وينتهي بشلال يستفاد منه في توليد الطاقة؟

الأجوبة:

١- ما هو اسم صالة الثالثة للبلدية التي طالب بها القرآن الكريم طلب استحباب...؟
٢- ما هو اسم خط الأنابيب السعودي الذي ينقل البترول من الأحساء حتى صيدا في لبنان، وكما يبلغ طوله...؟
٣- ما اسم النهر الذي ينبع جنوب الزبداني بسوريا وينتهي بشلال يستفاد منه في توليد الطاقة؟

أنا

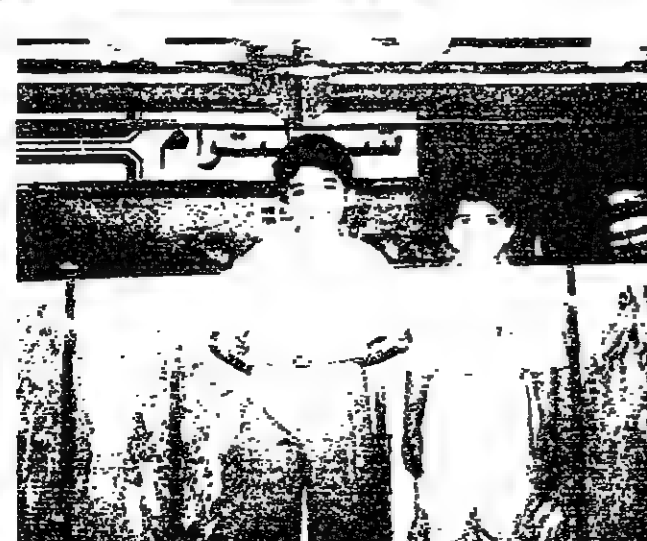
من من أصدقائنا الاعزاء يستطيع إرشاد هذا الكلب في أعلا يمين هذه المتعة المتشابهة حتى يوصله إلى الصندوق في أسفلها... حاولوا يا أصدقائي.



أوائل ١٠٠

١- أول حركة صدرت من سيدنا آدم: العطاس.
٢- أول يوم خلقه الله: يوم الأحد.
٣- أول سنة بشرية بعد خلق آدم: سنة التوحيد.
٤- أول ما خلق الله من الحيوانات: النحلة.
٥- أول من بادر بالسلام: آدم عندما قام واقفاً على قدميه.
٦- أول شيء بذه الله تعالى: السماء.

أصدقاء النادي



صديقات النادي الشقيقتان العزيزتان فاطمة، وحياة أحمد علي راشد... مبروك النجاح بنفوق.

الشقيقتان العزيزتان ريان، وراكان زهير عبدالله... صديقان جديدين بين الصغار الحلوين في نادي أطفال «البيان».



مواقف است الصلاة

س	د	
۴	۲۱	فجر
۵	۴۱	شروق
۱۲	۲۹	ظهر
۳	۵۶	عصر
۷	۱۰	غرب
۸	۴۰	عشاء

الكلمة الضائعة اليوم هي اسم
احدى دول مجلس التعاون يتكون من
مقطع واحد وثلاثة حروف.
اعداد: موزة سعيد عبيد -
الحميرية.
حل شبكة امس: سالم ادويشبن.

عاصمة بحرية.
٦ - منزل - علامة موسيقية -
واحد بالأجنبية.
٧ - محلة (مكسوسة) - نقبض
حلال.
٨ - من أفلام وإغاني للموسيقار
الراحل فريد الأطرش.
٩ - من أفلام سهيل رمزي ومحمود
باسني.

٥٩٦٧٤٣
O الشارقة: الساحل - شارع
الخليج العربي ت ٣٥٠٠٦٠.
الوحدة - شارع الوحدة
٥٩٥٥٤٥.
عمعان: محمود - شارع الشيخ
راشد ت ٤٢٢٩٦٧.
رأس الخيمة: الإمارات - شارع
عمان ت ٢٣٣٦٣.
O القيوين: منار - شارع الملك
قيصم ت ٦٦٤٦٦٨.

[illegible][illegible]

أرقام هواتف الدفاع المدني
الإسعاف والشرطة لكل من: دبي
بيوتلي، الشارقة، عجمان،
عقويين، الفجيرة، والعين كالآتي:
الدفاع المدني الإسعاف الشرع
ت: ٩٩٧ ت: ٩٩٨ ت: ٩٩٩
أس الخيمة
٩٩٨٠٠ ٩٩٨٠١ ٩٩٨٠٢

٧٨٧٧	الموصل
٧٨٧٨	الزامل
٧٨٧٩	اشد مدني
٧٨٨٠	بديي الجليدي
٧٨٨١	بديي الكوكيت بديي
٧٨٨٢	الكتروم كدي
٧٨٨٣	كركري ابوطني
٧٨٨٤	جزيرة ابوطني
٧٨٨٥	كوكوتوش ابوطني
٧٨٨٦	الفرق
٧٨٨٧	الشارقة
٧٨٨٨	الشارقة
٧٨٨٩	بهاء الشارقة
٧٨٩٠	كوكيت بالشارقة
٧٨٩١	عجمان . عجمان
٧٨٩٢	العين
٧٨٩٣	عجمان
٧٨٩٤	عجمان
٧٨٩٥	عجمان
٧٨٩٦	عجمان
٧٨٩٧	عجمان
٧٨٩٨	عجمان
٧٨٩٩	عجمان
٧٩٠٠	عجمان
٧٩٠١	عجمان
٧٩٠٢	عجمان
٧٩٠٣	عجمان
٧٩٠٤	عجمان
٧٩٠٥	عجمان
٧٩٠٦	عجمان
٧٩٠٧	عجمان
٧٩٠٨	عجمان
٧٩٠٩	عجمان
٧٩١٠	عجمان
٧٩١١	عجمان
٧٩١٢	عجمان
٧٩١٣	عجمان
٧٩١٤	عجمان
٧٩١٥	عجمان
٧٩١٦	عجمان
٧٩١٧	عجمان
٧٩١٨	عجمان
٧٩١٩	عجمان
٧٩٢٠	عجمان
٧٩٢١	عجمان
٧٩٢٢	عجمان
٧٩٢٣	عجمان
٧٩٢٤	عجمان
٧٩٢٥	عجمان
٧٩٢٦	عجمان
٧٩٢٧	عجمان
٧٩٢٨	عجمان
٧٩٢٩	عجمان
٧٩٣٠	عجمان
٧٩٣١	عجمان
٧٩٣٢	عجمان
٧٩٣٣	عجمان
٧٩٣٤	عجمان
٧٩٣٥	عجمان
٧٩٣٦	عجمان
٧٩٣٧	عجمان
٧٩٣٨	عجمان
٧٩٣٩	عجمان
٧٩٤٠	عجمان
٧٩٤١	عجمان
٧٩٤٢	عجمان
٧٩٤٣	عجمان
٧٩٤٤	عجمان
٧٩٤٥	عجمان
٧٩٤٦	عجمان
٧٩٤٧	عجمان
٧٩٤٨	عجمان
٧٩٤٩	عجمان
٧٩٥٠	عجمان
٧٩٥١	عجمان
٧٩٥٢	عجمان
٧٩٥٣	عجمان
٧٩٥٤	عجمان
٧٩٥٥	عجمان
٧٩٥٦	عجمان
٧٩٥٧	عجمان
٧٩٥٨	عجمان
٧٩٥٩	عجمان
٧٩٦٠	عجمان
٧٩٦١	عجمان
٧٩٦٢	عجمان
٧٩٦٣	عجمان
٧٩٦٤	عجمان
٧٩٦٥	عجمان
٧٩٦٦	عجمان
٧٩٦٧	عجمان
٧٩٦٨	عجمان
٧٩٦٩	عجمان
٧٩٧٠	عجمان
٧٩٧١	عجمان
٧٩٧٢	عجمان
٧٩٧٣	عجمان
٧٩٧٤	عجمان
٧٩٧٥	عجمان
٧٩٧٦	عجمان
٧٩٧٧	عجمان
٧٩٧٨	عجمان
٧٩٧٩	عجمان
٧٩٨٠	عجمان
٧٩٨١	عجمان
٧٩٨٢	عجمان
٧٩٨٣	عجمان
٧٩٨٤	عجمان
٧٩٨٥	عجمان
٧٩٨٦	عجمان
٧٩٨٧	عجمان
٧٩٨٨	عجمان
٧٩٨٩	عجمان
٧٩٩٠	عجمان
٧٩٩١	عجمان
٧٩٩٢	عجمان
٧٩٩٣	عجمان
٧٩٩٤	عجمان
٧٩٩٥	عجمان
٧٩٩٦	عجمان
٧٩٩٧	عجمان
٧٩٩٨	عجمان
٧٩٩٩	عجمان
٨٠٠٠	عجمان

میںاے راشد

اسم الباهرة	نوع الحمولة	الوكيل
نهر بانز	أرز	رئيس حسن
غرب الجزيرة	أختاب	رئيس حسن
بلف بريدج	شن	الجودر
بانيور تي	حديد	شرف
امر كيران	صلب	دبي للتجارة
الغليويز	أرز	وكالة الخليج
تيتينا أليس	منوعة	رئيس حسن
جيانج	منوعة	رئيس حسن
رايفو اكسريس	حاويات	كري ماكزيرو
كريست بيوير	حاويات	الشعار
مست دامت	داوا	الشعار

مينا زاید		
اسم البخارة	نوع الحمولة	الوكيل
مارجون	حاويات	المحطة الوطنية
اسي بي ٥٢١	تقوين	ستاكو
يونج سولجر	سيارات	كانو
لوس مارو	زيت	أدمي
ميناء خالد :		
ابوان حوزم (١)	ركاب وضايف	شرف
أزاليا	دجاج متلج	ستاكو
ماتين	فواكه طازجة	فروتكس

اسم الباخرة	نوع الحمولة	الوكيل
ابران حرمز ٢٥	ركاب وبضائع	شرف
ابران حرمز ٣٤	ركاب وبضائع	شرف
أزاليا	دجاج مجفف	ستاسكو
ملتهم	مواد غذائية	فروتكس
نبغون	اسماك	مبارك

☆ الحلقة ٢١ مارس - ١٩ ابريل

رقم الوصف	الوصف
٦	☆ العمل: ٢١ مارس - ١٩ أبريل
٧	☆ مسؤوليات جديدة تلقى على كاهك
٨	☆ نتيج: إنجازها
١٠	☆ التقويم: ٢٠ أبريل - ٢٧ مايو
٢٠	☆ حلم تحقيق قريباً وتتسق مبادئ ومعتقدات
٢٢	☆ الجزء ٢: ٢١ مايو - ٢٠ يونيو
٢٨	☆ مشكلة في محيط العمل أو الأسرة
٢٩	☆ تنهني على غير
٣١	☆ الأوساط: ٢١ يونيو - ٢٢ يوليو
٣٢	☆ أنت في حاجة إلى الاستجمام حتى
٣٣	☆ تعاود نشاطك من جديد
	☆ الأسبوع: ٢٣ يوليو - ٢٢ أغسطس
	☆ انغمس
	☆ تستعيد مركزك الذاتي والاعتماد
	☆ وتنطلق إلى مستقبل واعد
	☆ العزلة: ٢٣ أغسطس - ٢٢ سبتمبر
	☆ سبتمبر
	☆ لا تتم على ما فلت وأبدا صفحة
	☆ جديدة في حياتك
	☆ الميزان: ٢٣ سبتمبر - ٢٢ أكتوبر
	☆ أكتوبر
	☆ اتمم بإنشائك الاجتماعي هذه
	☆ الفترة حتى تخرج من حالة اللال
	☆ العنبرية: ٢٣ أكتوبر - ٢١ نوفمبر
	☆ نوفمبر
	☆ قليل للكلام كثير العمل وهذا سر
	☆ نجاحك في الحياة
	☆ اللقوس: ٢٢ نوفمبر - ٢١ ديسمبر
	☆ ديسمبر
	☆ أكثر من عرض مغر يعرض عليك
	☆ اختر منها ما يناسبك
	☆ الجدوى: ٢٢ ديسمبر - ١٩ يناير
	☆ يناير
	☆ لا بد أن تراجع حساباتك وموافقك
	☆ على ضوء التطورات الأخيرة
	☆ البداية: ٢٠ يناير - ١٨ فبراير
	☆ أنت في حاجة إلى وقع مع النفس
	☆ مراجعة سياساتك نحو الآخرين
	☆ العودة: ١٩ فبراير - ٢٠ مارس
	☆ الفرصة لا تأتي إلا مرة واحدة فلا

١١٠ - الفيلم الاجتبي شار
فعل ثم موجز الاتباء والسلا

أذاعة دبي

٦,٣ - الافتتاح
٧,١ - نشرة الاخبار الاولى
٧,٣ - صباح الخير
٨,٠ - متوعات غنائية
٨,٣ - همسات من الشعر النبط

١- نشره الأستاذ
٢- نشرته الأمانة العامة
٣- اللغات الوان
٤- جمع على الهواة
٥- الانتقال إلى مسجد دي
٦- كبريل لقلق وقائمة مجلة الجمعية
٧- أغنية ولدي لهي لم يخلطوا
٨- نشرته الأمانة العامة
٩- في مثل هذا اليوم
١٠- أغنية لرباب
١١- كتابا للأطفال
١٢- موعظة غنائية
١٣- من حاصرة
١٤- نشرة الإخبار اليومية
١٥- من مساهمات من الشعر النبطي
١٦- موعظة غنائية
١٧- علونا أبناء الحب
١٨- يا قديم الغوص لهذا
١٩- جناح
٢٠- لسم، فقل، حرف
٢١- للجنة العلمية
٢٢- أغنية كل مرة لها وعد
٢٣- سكاوي
٢٤- نشرة الأخبار الحلبية
٢٥- الأغاني والرومية
٢٦- استنسخت غنائي لأداء

٢٠٠ - القانون رقم

٢,٠٠ - القرآن الكريم
٢,١٥ - الحديث الأسبوعي لتلاميذ المسيح
٢,٣٠ - رسوم متحركة
٢,٥٧ - منوعات الفرقة للسورية
٤,٠٥ - برنامج كيف وأخواتها
٥,٠٠ - فيلم تسجيلي الفنانون والأشهر

٦٤٥ - برنامج فلسطين لرض
السرديات - الصراع العربي
الاسرائيلي -
٨٠ - برنامج للعقد والوفاء
١٠٠ - مسلسل حدث في بيت
القاضي
١٠٠ - لخبيل العاشرة للصورة
١٠٣٥ - فيلم تسجيلي العالم
الذي - جوائز القابلية
١١٠٠ - الفيلم الاجنبي شارة
القتل -
١٢٣٥ - للقرآن الكريم
١٢٣٨ - السلام الوضي
القناة الاجنبية
١٠٠ - يبدأ الارسال بالختمة
الاخبارية القوية خلفا
للقرآن الكريم
٢٠٠ - بينك وباتني واولاده
٢١٥ - قصص للاطفال
٢٤٠ - فيلم للجمعة
٢٤١ - مباراة بلعبة السوفوكي
١٠١ - مسلسل جوال الجبل العالي
٧٠٠ - مسلسل في شانكتس
٧٣٠ - مسلسل بمكة اوف ايج
٨٠٠ - النشرة الحلية

٩٠٠ - الاخبار
٩٠١ - لوحة المالد

٩,٤٥ - لوحة المائدة
١٠,١٠ - من طرائف العرب
١٠,٥٠ - عرض البرامج
١١,٠٠ - الفتوحات الإسلامية
١٢,٠٠ - الاختيار
١٢,٢٠ - الختام بالسلام الوطني

٢٠٠ - الخدمات الخاصة، السيا
الوطني، القرآن الكريم - الشهي
عبد الله حسين النوري - سلسل
الورود، الظلام والنور، كوميد
الجني، رسوم متحركة من
ديوان.

٤٠٠ - خدمات الليل
٦٠٠ - افتتاح بسلام الوط
والقرآن الكريم
٦٢٤ - الرسوم المتحركة نوم
جيري

٦٣٠ - آخر الاخير
٦٣٢ - اوراق الصف
٧٣٠ - آخر الاخير
٧٣٢ - البرنامج التسجيلي ر
الغامرة

٨٣٠ - الاخير
٩٠٠ - اوراق اخيرة
٩٠٥ - برنامج افان
٩٣٠ - للسلسل العربي لل
الاسود

١٠٣٠ - آخر الاخير
١٠٤٣ - تمليحة طليحة وق
مخاض من افان

الخليج
٩,٤٦ - التمتلعة للسلسلة

المجهول ١٠,١٥ علوم العرب
١٠,٣٠ أغنية لميادة الحناوي
١١,٠٠ نشرة الأخبار السادسة
١١,١٥ سهرة الليلة مع ع
الكريم عبد القادر
١٢,١٥ مرافق الليل
١٢,٥٠ الختام

تلفزيون أبو ظبي

الفترة الصباحية

١٠.٠٠ - الافتتاح بالسلام والو
والقرآن الكريم والحديث الديني
١٠.٢٠ - فترة الاطفال بحك
جتي، رسوم متحركة، ميرييز
١١.٤٠ - للفترة الدينية و
شعائر صلاة الجمعة

١.١٥ - عرض البرامج
١.٢٠ - للسلسلة اليومية للفتيات
٢.٢٠ - نشرة الاخبار
٢.١٥ - للمجلة الرياضية
٢.٤٠ - منوعات
٣.٠٠ - فيلم ثقافي عالمي
الطبيعي

٤.٠٠ - آذان العصى
٤.١٠ - فترة الاطفال الثانية
سينس واستينده
٤.٤٥ - الفيلم العربي فيلك
السلام

٥.٢٠ - للسلسلة التاريخية
٥.١٥ -

[illegible]

• مطار دبي • ☎ ٢١٥٥٥٥

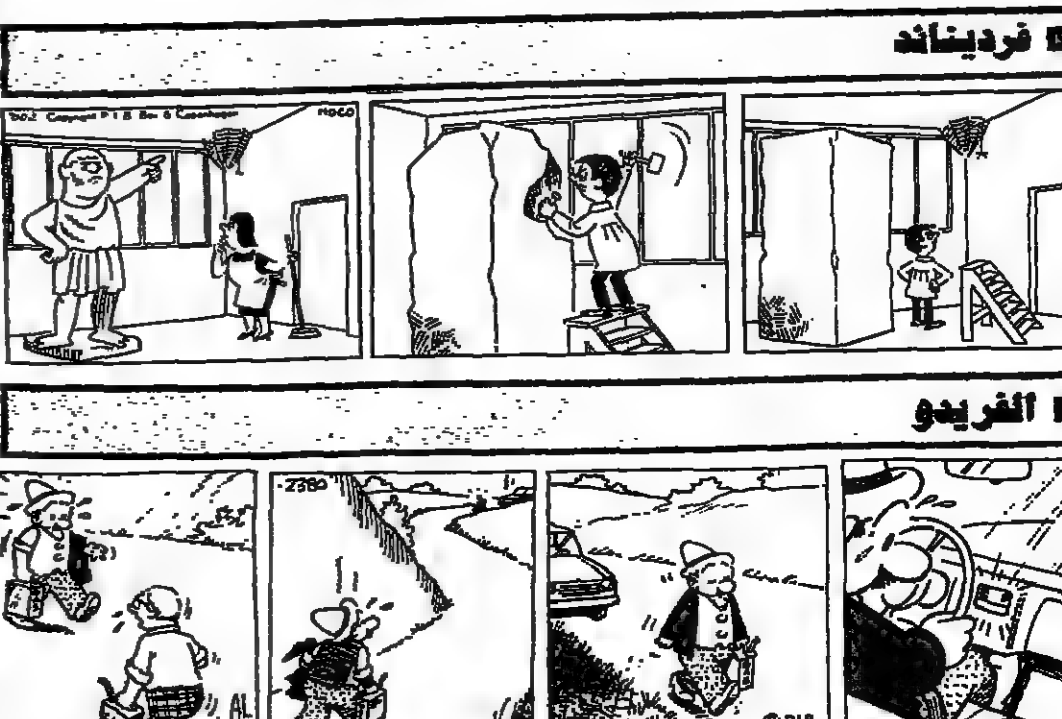
الخطوط	الوصول	مغادرة	الى	شركة	الرحلة	قائمة من
٨٥٠٠	لندن	-	-	-	٠٠١	الامارات
٨٠٥	الكويت	بوفايت	-	-	٢٢٥	الجوية
٨٢٠٠	الكويت	-	-	كرائتي	٢٢٢	الكويتية
٨٤٥	عمان	٠٢٥	-	مسقط	٦٠١	الاردنية
٠٩١٥	دوحه كويج	٨٠٤	-	شهران	٢٢٠	اللاتينية
١٠١٠	لندن	٠٥٠	-	داهي	٧٠١	الامارات
١٠١٠	فرانكفورت	٠٤٠	-	كرائتي	٦٢٥	اللاتينية
١٠٠٥	الدوحة	٠٢٢	-	مسقط	٩٤٣	الخليج
١١٣٠	بومبيي	١٠٤	-	داهي	٧٣٩	الهندية
١٠٤	مسقط	١٠٤	-	البحرين	٢٢٢	الخليج
١١٥٥	كرائتي	-	-	-	٦٠٠	الامارات
١٢٢٠	لندن	١٠٠٠	-	كرائتي	٧٠٩	باكستان
١٢٥٥	كرائتي	١١٠٥	-	اسلام اباد	٦١٤	الباكستانية
١٣٥٥	-	١٢٢	-	كولكو	٨٠١	الامارات
١٣٥٥	القاهرة	١٢٥	-	كرائتي	٨٢١	لصيرية
١٣٣٠	القاهرة	-	-	-	٤٠١	الامارات
١٤٠٠	بومبيي	-	-	-	٥٠٢	الامارات
١٤٥٥	جدة	-	-	-	٢٠١	الامارات
١٤٥٥	الكويت	١٤٢٠	-	الكويت	٧٣٢	الكويتية
١٦٠٠	الدوحة	١٥٠٥	-	البحرين	٥١٠	الخليج
١٦١٠	لندن	١٦٠٠	-	دوحه كويج	٢٢٠	اللاتينية
-	-	١٦٠٠	-	كرائتي	٦٠١	الامارات
-	-	١٦٠٠	-	كابول	شحن	الافغانيه
١٦٢٠	كرائتي	سنغافورة	-	سنغافورة	١٦٨	سنغافورية
٢٠٠٠	بومبيي	١٦٢٠	-	بومبيي	٢١٤	الهندية
-	-	١٦٤٥	-	ادبي اهاب	١٥٢	التيهية
٢٠٢٥	الطهران	١٦١٠	-	فرياس	٢١٦	المسعوديه
٢٠٢٠	البحرين	١٦٢٠	-	الدوحة	٥٢٢	الخليج
-	-	٢٠٢٠	-	بومبيي	٥٠٢	الامارات
-	-	٢٠٤٥	-	جدة	٢٠٢	الامارات
٢١٢٠	الكويت	٢٠٥٠	-	البحرين	١٤٢	اللاتينية
-	-	٢٠٥	-	دار السلام	٢٥٤	تنزانية
-	-	٢١٢٠	-	القاهرة	٤٠٠	الامارات
٢٢٤٥	بومبيي	-	-	-	٥٠٠	الامارات
-	-	٢٢٢٠	-	كرائتي	٢٢١	باكستان
٢٢١٥	داهي	-	-	-	٧٠٢	الامارات
٢٢١٥	بانكوك	دوحه كويج	٢٢٥٠	استرام	٥٥٠	مولدانية
٢٠١٤	موسكو	-	-	سنغافورة	٨٢١	روسية
٢٠١٥	فرانكفورت	٢٢٥٥	-	كولالابور	٠٠٥	البنمية

بعد منتصف الليل	
٢٠٠٠	بيروت
١٦٥٠	أثينا، إسطنبول
١٥٠٠	بيروت
١٤٥٠	كابل
١٢٠٠	إسطنبول
١١٥٠	تايبيه، هونغ كونغ
١١٢٥	سافافورة، بروكاي
١١٠٠	لندن
١٠٦٥	القاهرة
١٠٣٠	استنبول، مانشستر
١٠٠٠	كراتشي
٩٦٥	إربيل
٩٣٥	بيشاور
٩٠٥	مطرد
٨٦٥	سافافورة
٨٣٥	مانيلا
٨٠٥	فوكوكا، تايبيه، بلفوكو
٧٦٥	موسكو
٧٣٥	هونغ كونغ، بانكوك
٧٠٥	سافافورة
٦٧٥	كابل
٦٤٥	دكا
٦١٥	باريس، الكويت
٥٨٥	دكا، روماني
٥٥٥	باريس، الكويت
٥٢٥	باريس، الكويت
٤٩٥	باريس، الكويت
٤٦٥	باريس، الكويت
٤٣٥	باريس، الكويت
٤٠٥	باريس، الكويت
٣٧٥	باريس، الكويت
٣٤٥	باريس، الكويت
٣١٥	باريس، الكويت
٢٨٥	باريس، الكويت
٢٥٥	باريس، الكويت
٢٢٥	باريس، الكويت
١٩٥	باريس، الكويت
١٦٥	باريس، الكويت
١٣٥	باريس، الكويت
١٠٥	باريس، الكويت
٧٥	باريس، الكويت
٤٥	باريس، الكويت
١٥	باريس، الكويت

٧٨٨ - ٦٣ - كراتشي

الامارات	٩٠٣	-	دمشق	٣٢٠
الفرنسية	شعن	فاريثا/ مانيل/ بانكوك	٦٦٨	باريس

المرحلة	الرحلة	القائمة من	الوصول	مقابلة الى	المرحلة
الخليج	٣٨٨	-	سقط	-	الخليج
الخليج	١٦	لندن	٦١٥	سقط/ يوساي	الخليج
الاردنية	٨٩٦	-	عمان	-	الاردنية
الصربية	١٨٢	القاهرة، الدوحة	٦١٥	الدوحة/ القاهرة	الصربية
البريطانية	١٦٩	غلي	٧٠٠	لندن	البريطانية
اليمنية	٩٦٦	يوساي	٧٢٠	تريفندرام	اليمنية
الخليج	٢٠٢	يوساي	٨٠٠	البحرين/ لندن/ نيويورك	الخليج
الكويتية	٦١٩	يوساي	٨٢٥	الكويت	الكويتية
اللبنانية	١١٢	-	بيروت	-	اللبنانية
الخليج	٢٤٢	البحرين	٩٥٠	الدوحة/ عمان	الخليج
اللاتانية	٧٨٩	سودني/ ملبورن/ سلفورد	٩٥٥	لوانكفورت	اللاتانية
الخليج	٧٨٩	كراتشي/ مسقط	٩٨٥	البحرين/ القاهرة	الخليج
الخليج	٦١٥	البحرين/ الدوحة	١٠٥٠	مشق	الخليج
العراقية	١٢٨	ضمان	١٢٠٠	بغداد	العراقية
الخليج	٢١٥	-	-	البحرين/ الكويت	الخليج
الخليج	٧٨٩	البحرين	١٤٤٥	كراتشي	الخليج
السودانية	٦١٠	الخرطوم/ مسقط	١٤٥٠	الخرطوم	السودانية
الخليج	٩٤٠	البحرين	١٦٥٥	الدوحة/ الكويت	الخليج
الاندونيسية	٦١٥	جدة/ الرياض	١٦٥٥	مدارس/ جاكرتا	الاندونيسية
الاثيوبية	٦٢٢	اديس ابابا	١٦٦٠	دي	الاثيوبية
السعودية	٦١٤	لرياض	١٦٥٥	الرياض/ جدة	السعودية
اليمنية	٤٧٩	تريفندرام	١٨٢٠	يوساي	اليمنية
مارتن إير	١٢٨	تايبي	١٨٢٥	استرجم	مارتن إير
الخليج	٩٧٤	عمان/ الدوحة	٢٠٠٠	البحرين	الخليج
الخليج	٩٠٦	دمشق	٢٠١٥	مسقط	الخليج
البرابية	٩٠٦	شيران	٢٠٢٠	شيران	البرابية
الليبنانية	١٢٨	بيروت	٢٢٠٠	بيروت	الليبنانية
الليبنانية	٤٧٩	بيروت	٢٢٠٠	دي	الليبنانية
الخليج	١٠٦	كراتشي/ مسقط	٢٢٤٠	البحرين/ لوانكفورت/ باريس	الخليج
السولانكية	٨٤٢	روما	٢٢٥٥	كولوبو	السولانكية
الخليج	٢٢٢	لندن/ باريس/ الدوحة	٢٢٦٠	يوساي	الخليج
الخليج	٢٢٢	الكويت/ الدوحة	٢٢٥٠	كراتشي	الخليج
الرومانية	٢١٤	سلفورد/ بانكوك	٢٢٥٠	بوخارست	الرومانية
اليونانية	٢٢٢	سودني/ ملبورن/ كولوبو	٢٢٥٥	استرجم	اليونانية
البريطانية	١٢٢	مانابا/ كولابور	٢٢٥٠	لندن	البريطانية
السولانكية	٩٧٤	استرجم/ باريس	٢٢٥٥	كولوبو	السولانكية
الخليج	٩٧٢	القاهرة/ البحرين	٢٢٥٥	-	الخليج
اقوسية	١٨٧	بانكوك	٢٢٦٠	زيرخ	اقوسية
الاندونيسية	٩٧٠	جاكرتا/ سلفورد	٢٢٦٠	فرانكفورت	الاندونيسية
بارتن إير	٩٧٠	سعاد	٢٢٦٠	هوانج كونج	بارتن إير
الاندونيسية	٩٧٢	استرجم/ باريس	٢٢٦٠	بانكوك/ جاكرتا	الاندونيسية
الاردنية	٦٠٨	عمان/ البحرين	٢٢٦٠	-	الاردنية
الاندونيسية	٩٧٠	جاكرتا/ سلفورد	٢٢٦٠	القاهرة/ استرجم	الاندونيسية
اليونانية	٢٢٢	وارسو/ بوخارست/ لوانكفا	٢٢٦٠	دي/ لوانكفا/ باريس/ لاريسو	اليونانية
الاندونيسية	٩٧٢	جاكرتا/ سلفورد	٢٢٦٠	زيرخ/ باريس	الاندونيسية
الكويتية	٦٦١	الكويت/ دبي	٢٢٦٠	-	الكويتية
الاثيوبية	٦٢٢	دي	٢٢٦٠	اديس ابابا	الاثيوبية
الخليج	١٤٤	استانبول	٥٨١١١١	مورسبي/ بكن	الخليج
البحرين	١٤٤	الدوحة	١٤٤	كراتشي	البحرين
البلاغية	٨٤٩٢	سوليا/ عمان/ البحرين	١٤٤	البحرين/ عمان/ سوليا	البلاغية
اليمنية	٧٨١	يوساي	١٤٤	ضمان	اليمنية
اليونانية	٧٨٠	-	-	عنتيبي	اليونانية
الخليج	٨٤	يوساي	٨٥٠	الدوحة/ البحرين	الخليج
الخليج	١٢٦	كراتشي	٩٢٠	الدوحة/ لوانكفا	الخليج
الخليج	٢٢٥	فرانكفورت/ لندن/ الدوحة	١٠٠٥	يوساي	الخليج
الخليج	٢٢٥	البحرين	١٢٥٠	الدوحة/ البحرين	الخليج
الخليج	٢٢١	مسقط	١٤٠٠	الكويت	الخليج
البلاغية	٢٢٤				



القراءة مفتاح الحضارة والثقافة برامج التلفزيون أصلها قراءة وكتابة للنصوص

كان أحد الأدباء يختصر أسباب النجاح بثلاث نقاط:

والثانية أن نقرأ... نقرأ أيضاً وأيضاً.

والثالثة أن نقرأ... نقرأ أيضاً وأيضاً. ولن نذهب إلى حد القول أن أديبنا هذا يحب اللعب على الألفاظ، ويستخدم أساليب لافتة لعرض أفكار بسيطة ومحدودة وشائعة، لكننا نود التركيز على أهمية القراءة عموماً، بوصفها عتبة رئيسية من عتبات المعرفة، وعلى أهمية القراءة العربية بصورة خاص، بوصف اللغة العربية لغة قياس في بنيتها الإملائية، الأمر الذي يقيم رابطة جدلية أو تلازمية وعضوية بين نطق العربية نطقاً سليماً، وبين الإملاء.

مفتاح المعرفة

تبدو القراءة، منذ أن عرفت الكتابة على اختلاف أشكالها وأساليبها ومستوياتها، مفتاحاً أساسياً من مفاتيح المعرفة، به يضيف المرء إلى خبرته ما دون الآخرين من خبراتهم، في غير زمان أو في غير مكان، وقد تحقق للمرء قفزات ثلاث، رافعتها إلى مركز مميز بين أسباب العمران والثقافة.

القراءة الأولى كانت بتدوين الكلمات من الكلمة المنطوقة إلى الكلمة الحرفية، أي انتقال اللحن البشري من الكلمة الهولوجرافية إلى الألفبائية.

فهذا التدرج اللغوي يعكس البشر من كتابة للكتابة المجردة، بعد أن ظل الأسلوب التصويري في الكتابة يجرسها بما يعرف بالعينيات أو أسماء العين، أي السوافية تحت الحواس، ويبدو أن حدث تحول للحدث من الكتابة لتوسيع في النقل الثقافي على مستويين حتى ظهرت الكتابة الأبجدية، التي وسعت الفينيقيون أنفسهم إلى معجم المستعارة والحركات التجارية التي أقاموها شرقاً وغرباً، أو شمالاً وجنوباً، عبر البحر المتوسط، أي في مفاصل القارات القديمة الثلاث آسيا وإفريقيا وأوروبا.

والقراءة الثانية، تمت على أيدي

اللاتني غوتفريد، في القرن الخامس للميلاد، عندما تيسر له فصل الحروف عن لوحة الكتابة، وبذلك أعاد استخدام الحروف الطباعية في إنتاج كتب أخرى، الأمر الذي خفض تكلفة الطباعة وجعل من الكتاب أمراً متداولاً وشعبياً، فاستلحق التعليم والأعلام في تفتح الإنسان وتكريب الشعوب والمنشآت بعضها من بعض، وفي تطوير الثقافة ومعمها الحياة الاجتماعية والاقتصادية، فكانت النهضة الحسنة والشوات الصناعية المتعاقبة.

أما القراءة الثالثة والحاسمة، فكانت في ظهور التلفاز والفيديو، إذ صار ممكناً تسجيل الحياة مباشرة، بلغة الحياة نفسها ومن دون رموز، أي دون حاجة للقراءة، بحيث عاد الاستمرار بنشاط القراءة ويبلغ أوسع فئات الجماهير الذين عجزت المدرسة عن مكافحة الأمية فيهم.

الكتابة... الفن الجميل

غير أن التطور التكنولوجي أحدث في الصوت والصورة، بفضل التلفاز، وفوقها، لا يحجب فضل الكتابة واستمرارها كقراءة بوصفها عملية لغوية أساسية وإيجابية، لأن تصميم برامج التلفزيونية وسواها يمر بمرحلة الكتابة، وهذا ما يجعل



سامي أيوبي طابع

من القراءة معبراً إجبارياً محدثاً عصرنا، إله على صعد انتاجها، بمعنى أنه إذا كان لشخص البرنامج الصوتية والوثائق أن يستغني مؤقتاً عن تقنيات الكتابة والقراءة، لدى تنعنه بتلك البرامج فإن لنصم والتلفاز والسوق ومن المهم لا نفر لهم بأي حال من أساليب الكتابة والقراءة، بوصفها أداة أساسية لإنتاج البرامج في زماننا.

وعندما اصطلح فن الكتابة بتقنية الطباعة والإنتاج التكنولوجي، تغيلت مسلمات هذه التقنية، بكونها كانت الكتابة، وبمصلحة خاصة بالحرف العربي، فناً جميلاً استوعب عبقريات لا حصر لها، قامت بالتقنيات عرض الآيات والنصوص بأساليب أخاذة وذات مستوى رفيع جداً، فجاءت الطباعة تفرغ على الحرف المكتوب بساطة ووحدة وليتوتاً، فبساطة يتطلبها انتاج عدد الحروف المتفاوتة في الطباعية إلى حد

اللغة العربية... وقواعدها

وما تمتاز به لغة الضاد عن اللغات الأوروبية كافة، خضوع الإملاء العربي لقواعد صارمة وبسيطة، الأمر الذي يسر للكتابة الإملائية بوصفها مشكلة تعليمية مركزية، فهي حين تدرى اللغات الأوروبية تحذر الحرفين الغائبين في



الكتابة السليمة في النطق السليم

الذي معقول، ووحدة تنجم عن الوجه الآلي للطباعة، وثبتت بترتيب على انتاج كميات من النسخ عن التوزيع الواحد.

وضع الضوابط لأساليب كتابة الكلمات، حتى إذا كتبهم - بشرط - ضبط ما يعرف بالقواعد العربية والنحوية (الفرماطيق) اعجزهم ضبط السماع، لا من حيث النطق وحده، بل من حيث الإملاء بمعنى أن كل كلمة جديدة على اللغة أو جديدة على ذهن المتعامل باللغة، رغم رسوخ الكلمة في تلك اللغة، لا بد من إملائها بالسليمة، أي بتطيق السوية للكتابة التي تستقيم بالممارسة للتعامل باللغة.

في اللغة العربية يكفي المتعلم، غفلة في لغة الضاد كتب ما يخطر في باله من شعر ونثر،

وتكون وفقاً من أن قارئ كتابك سيبتلع رسالتك العرفية بكاملها، أما في غير لغة الضاد، فيقبل الكاتب يخشى أن يكون مختصاً في املاء الكلام الذي يدونه، ويترتب على الخطأ المحتمل في الإملاء، خطأ في بلوغ الرسالة من الكلام المكتوب أو المطبوع، أي في قراءة الآخرين لما كتبه أنت.

هكذا إذن يكفي طالب العربية أن يلم بالقواعد الإملائية، وهي محدودة، وأن يسمع الكلام العربي يتلى على سمعه تلاوة سليمة، حتى يحسن كتابة ما يتلقى كتابة إملائية سليمة، ولما كانت مسألة القواعد الإملائية ميسورة الفهم، فتلقى مشكلة الإملاء العربي مرتبطة بجودة القراءة وحسن الأداء اللغوي.

القراءة بين الملحة... والواجب

على أن فضل القراءة العربية لا يقد عند بورها في ضمان الإملاء الصحيح، فقلة الضاد حسنة الجرس، ساحرة الإيقاع، وهي خصائص تنضج بفراغ وحسن الأداء.

ولئن كان حسن الأداء الصوتي والتمثيل أمراً حيواً بالنسبة لأية لغة، فهو أمر بالغ الأهمية والحيوية في اللغة التي اختارها الله لشعبه العزيز، وليس صدفة أن هذا الكتاب سمي قرأناً، أي قراءة وإجابة وتلاوة، بمعنى أن الكلام الإلهي لا يبلوغ أقصى مده وفعاليتها إلا إذا أجيبت تائيدته، صوتاً وقافية، وباعتماد التقنيات المتاحة في هذا الأمل.

ولأن كان ما يعرف بالقراءة الصالحة أو الصالحة، أي المطلقة لا الحرة، أسلوباً تعليمياً وتعاملياً لا

ثورة... على الهواء! أشعلها ديكتاتور ساحر اسمه التلفزيون

المعارض الدولية... في خطر! شبكة الكمبيوتر... هل تغني عن المؤتمرات والمعارض؟

والأهمية في اقتصاديات إيطاليا وفرنسا وبريطانيا.

العمى انتقلت بسرعة إلى اليابانيين الذين يقبضون الآن ثلاثة معارض جديدة، كما أن الأمريكيين دخلوا الحلبة أيضاً، التقارير تقول أنهم يعدون بناء خمس مدن حديثة للمعارض والأسواق.

وعندما نعرف أن مجلس إدارة معرض بوسلدورف مثلاً قد رصد ملايين من الماركات لتوسيع ساحات العرض ورفع كفاءتها لأداء خدمات جديدة ومتنوعة، فالذين اتخذوا هذه القرارات لن يسيحوا بضياع الاستثمارات أن تبديها من أجل سواد عيون الكمبيوتر، أو شركات الإلكترونيات، بالتعاقد سيديفون عن مصالحهم إلى حد القتل بتراسة واستماتة.

المعارض نشاط مركب بهذه التواءات وغيرها، يمكن أن تصبح شبكة إلكترونية ومتنقلة، بدلاً من شركات ومؤسسات وفاعات المعارض في الدول المختلفة، هل معنى ذلك أن يلغى دور المعارض ومسابقات التسوق ومؤتمرات التواصل الشخصي - المواجه بين البائعين والمشترين.

الدكتور كلاوس جروس رئيس مجلس إدارة معرض بوسلدورف الدولي يجيب بالقول: «ولم أتصور للمعرض فهو يخسر من باب الاحتياط ليقول: «عذراً... إن الفناء المعارض والاستضافة عنها شبكات الاتصال الإلكترونية عبر الدول والقارات ليس بالأمر المستحيل، لكنني أشك في جدوله لسببين: (١) أن المعارض والأسواق لم تعد مجرد نشاط اقتصادي بسيط وحيد الجانب يعتمد على حشد المتجشين والمشتريين.

بالعكس، إنه نشاط مركب، يحشد وراءه سلسلة من الأنشطة ذات الوزن الخطير للاقتصاد الوطني.

خذ مثلاً معرض بوسلدورف الألماني: إنه وحده يوظف ٣٢ ألفاً موظفاً وسوقاً وتوتة ومؤتمراً على امتداد العام الواحد، تستقبل هذه المعارض نحو مليوني زائر أجنبي، تستفيد من وجودهم الفنادق والسباحة والفن والمعارض البانائية وشركات الطيران وخدمات الترفيه والملاهي، وكذلك الأسواق الداخلية.

ماذا يحدث لو استعشنا عن وظائف المعارض شبكة الإلكترونيات؟ هل هذه الأنشطة والأعمال الأخرى ستدفع - وبالتالي - بغرض الاقتصاد القومي - يقصد طبعاً الاقتصاد الألماني - لشريحة خطيرة؟

إن مدينة بوسلدورف ليست وحدها التي تعتمد على اقتصاديات المعارض في ثنائياتها الغربية.

فبالعكس، فإن هذا القطاع يوزع حيواً في فرانكفورت، ميونيخ، هامبورغ، هامبورج، برلين، شامخيد من مدن أخرى، بالمعارض في سائر الدول والأقاليم.

ان هذه المدن تموت فوراً لو توقفت معارضها.

السبب الثاني المرتب على الأول، فالتشاطر الواسع والجوي للمعارض ينتشر في أنحاء مختلفة من العالم، حتى لقد أصبح قطعاً له نفس السور

حتى لقد أصبح قطعاً له نفس السور

حتى لقد أصبح قطعاً له نفس السور

حتى لقد أصبح قطعاً له نفس السور

قال الصحفي أحمد صديقي وأولاده

أحمد صديقي وأولاده

أحمد صديقي وأولاده

أحمد صديقي وأولاده

أحمد صديقي وأولاده

أحمد صديقي وأولاده

أحمد صديقي وأولاده

أحمد صديقي وأولاده

أحمد صديقي وأولاده

أحمد صديقي وأولاده

أحمد صديقي وأولاده

أحمد صديقي وأولاده

أحمد صديقي وأولاده

أحمد صديقي وأولاده

أحمد صديقي وأولاده

أحمد صديقي وأولاده

أحمد صديقي وأولاده



لا تنسى

في الحادي والعشرين من يوليو

١٩٨٩ الساعة ٢٠:٠٠ صباحاً بتوقيت

غرينتش، خطا الإنسان أول خطوة له

على القمر، خلفاً لدمه اثراً طامراً

على سطح القمر، نذكر لا ينسى به

عن أنجيل حقيقته البشرية، لحظة ثبت

شارك فيها أوميجا.

أوميجا سيديفون برومينال

في الساعة الأولى والوحيدة التي

طوقت معصاً على سطح القمر...

بزمحل تحق.

لحظات قيّة

OMEGA

أوميجا

أحمد صديقي وأولاده

من ب ٢٠٠٣ د

سوق مريد - ت ٢٠٤٨٩

بريد - ت ٣٨٧٧٧٠

برج ديرة - ت ٢٢٧٧٢١



لا تغفل لها

الساعة الأولى والوحيدة التي حملها

الإنسان إلى سطح القمر، أوميجا، سيد

مستر برافان، نغني رمزاً ثلث

الإنسان.

لخبرتها وكفة الفضاء الأمريكية

(نابا) عام ١٩٦٩ وما تزال إلى يومنا

هذا ساعة الفضاء التي تراقب رواده

الأمريكيين والسوفييت في مهماتهم

الفضائية.

بالأسس كل القسم، وغداً كواكب

أخرى، ساعة أوميجا سيد مست

تجسد حب المغامرة، الرز الذي لا

يبدل أول خطوة على

سطح القمر.

لحظات قيّة

OMEGA

أوميجا

أحمد صديقي وأولاده

من ب ٢٠٠٣ د

سوق مريد - ت ٢٠٤٨٩

بريد - ت ٣٨٧٧٧٠

برج ديرة - ت ٢٢٧٧٢١

أنصار إسرائيل في الولايات المتحدة يبحثون دور الكيان الصهيوني في مرحلة الوفاق الدولي

الادارة الأميركية في مواجهة تصعيد اسرائيلي جديد للخلافات

عقد نادي «أنصار إسرائيل» بمنطقة غرينتيك بمدينة نيويورك، مؤتمراً مصغراً في الأسبوع الأخير من شهر يونيو الماضي، لمناقشة العلاقات الأميركية - الإسرائيلية، في المرحلة الراهنة، وأهمية تغطية هذا المؤتمر تكمن في نقاط محددة، أولها أنه يقدم «شريحة جيدة» تنوع ومدى الجهد الذي تبذره المنظمات الموالية لإسرائيل في الولايات المتحدة لمقاومة ما يطرأ على العلاقات الأميركية - الإسرائيلية من تقلبات أولاً بأول... ذلك أننا لو نظرنا هذه المساحة المحدودة إلى قاعة المؤتمر في غرينتيك فيصبح بوسعنا أن

نخرج - من خلال ما تمعكسه - بانطباع عام عما يحدث في صفوف هذه المجموعة القليلة التي تسمى «أنصار إسرائيل» في الولايات المتحدة. من جهة أخرى، فإن تغطية هذا المؤتمر يمكن أن تقدم لنا قراءة أكثر دقة لطبيعة العلاقات الأميركية - الإسرائيلية في هذه اللحظة الخاصة، أن لحظة بث مشاهد القمع الإسرائيلي للتواصل للاندفاع الفلسطينية على شاشات التلفزيون الأمريكي، وتأتي هذا البث على اتجاهات الرأي العام الأمريكي.



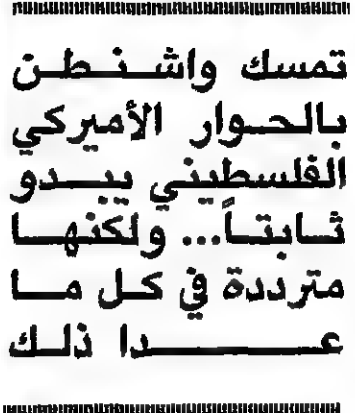
ريجان، وحاوية إسرائيل



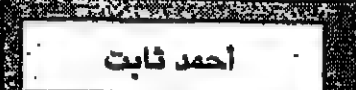
بوش وإيفان الميرت



إيجيلبرون، هل يذهب لإسرائيل



بيكر وروم إسرائيل الكبرى



أحمد ثابت



أحمد ثابت

لا حظ المسؤولون الأمريكيون خلال الأيام الأخيرة أن الحكومة الإسرائيلية تبدو أقل حرصاً مما كانت في أي وقت منذ فترة طويلة على إضفاء صيغة وجود خلافاً بينها وبين الإدارة الأميركية. على العكس، فإن حكومة اسحق شامير تتصرف وكأنها تريد تصعيد الجوانب العلنية من الخلاف، ولهذا خرج المسؤولون الذين يحتلون مواقع قريبة للغاية من شامير بالذات، ببلون بتصريحات لا تنص على تخفيف من الخلافات في وجهات النظر الإسرائيلية - الأميركية.

وقد كان المعتاد في مثل هذه الحالات أن تحاول حكومة إسرائيل إظهار أقصى درجة ممكنة من الاتفاق بينها وبين الإدارة الأميركية في ظل أكثر الأوقات صعوبة وإثناء أشد الأزمة حدة، وهو ما تفعله الإدارة الأميركية - في العهد المتعاقد - إلا في حالات استثنائية قليلة للغاية.

وهذه المرة بدأ حتى أن الأزمة الوزارية التي طفت على السطح في إسرائيل بسبب رغبة حزب العمل في الظهور بصورة مختلفة، هي صورة الحزب المعتدل - إزاء قرارات كتلة «الليكنة» بشأن جهود السلام واقتراح الانتخابات في الضفة الغربية وغزة - لم تخلق حافزاً كافياً لدى حكومة شامير لإبقاء خلافاتها مع واشنطن في دائرة الضل... أو حتى التخفيف من حدتها.

ومن المؤكد أن هذا النمط من السلوك غير المعتاد من جانب إسرائيل يثير انزعاج المسؤولين الأمريكيين... ويثير أيضاً دهشة لمن لا يجدون له تفسيراً مؤكداً. وقد استمرت الخارجية الأميركية طوال الأيام الأخيرة في محاولاتها رسم صورة متوازنة للعلاقات مع الحكومة الإسرائيلية، ونهت في هذا إلى حد اضطر غموضاً وتردداً على مواقفها الأخيرة. الأمر الذي بلغ القاصد في التراجع عن قرار إيفان مبعوث أمريكي في مقابلة مع جريدة «الجارديان» - إلى إسرائيل لاختبار مدى جدية حكومة شامير فيما يتعلق بشروع انتخابات غزة والضفة الغربية.

تعد آثار هذا التراجع المفاجيء من جانب إدارة بوش من إيجابيات مبعوث كبير إلى تل أبيب تسالوتسكي خاصة من أسبابه وبواقعه، وما إذا كان يعكس رضوخاً من جانب الإدارة الأميركية، لضغوط معينة شاركت فيها الحكومة الإسرائيلية والمنظمات اليهودية الأميركية، أم أنه نتيجة رغبة من جانب واشنطن في أن لا تبدو في صورة من يتدخل بعسكرة سافرة في الأزمة الوزارية في إسرائيل، وهي شأن داخلي بحت، من الناحية النظرية على الأقل، بل تريد تحريك أخطر سبب إلى أن التراجع عن إيفان مبعوث رئيسي أمريكي إلى إسرائيل هو انعكاس رغبة الرئيس بوش ووزير الخارجية بيكر في إظهار إسرائيل في أفضل صورة ممكنة في أعين الجمهور الأمريكي من خلال إظهارها في صورة دولة متقدمة.

ولم يخلو هذا التراجع عن إيفان مبعوث رئيسي أمريكي إلى إسرائيل، وهو شأن داخلي بحت، من الناحية النظرية على الأقل، بل تريد تحريك أخطر سبب إلى أن التراجع عن إيفان مبعوث رئيسي أمريكي إلى إسرائيل هو انعكاس رغبة الرئيس بوش ووزير الخارجية بيكر في إظهار إسرائيل في أفضل صورة ممكنة في أعين الجمهور الأمريكي من خلال إظهارها في صورة دولة متقدمة.

ولم يخلو هذا التراجع عن إيفان مبعوث رئيسي أمريكي إلى إسرائيل، وهو شأن داخلي بحت، من الناحية النظرية على الأقل، بل تريد تحريك أخطر سبب إلى أن التراجع عن إيفان مبعوث رئيسي أمريكي إلى إسرائيل هو انعكاس رغبة الرئيس بوش ووزير الخارجية بيكر في إظهار إسرائيل في أفضل صورة ممكنة في أعين الجمهور الأمريكي من خلال إظهارها في صورة دولة متقدمة.

ولم يخلو هذا التراجع عن إيفان مبعوث رئيسي أمريكي إلى إسرائيل، وهو شأن داخلي بحت، من الناحية النظرية على الأقل، بل تريد تحريك أخطر سبب إلى أن التراجع عن إيفان مبعوث رئيسي أمريكي إلى إسرائيل هو انعكاس رغبة الرئيس بوش ووزير الخارجية بيكر في إظهار إسرائيل في أفضل صورة ممكنة في أعين الجمهور الأمريكي من خلال إظهارها في صورة دولة متقدمة.

ولم يخلو هذا التراجع عن إيفان مبعوث رئيسي أمريكي إلى إسرائيل، وهو شأن داخلي بحت، من الناحية النظرية على الأقل، بل تريد تحريك أخطر سبب إلى أن التراجع عن إيفان مبعوث رئيسي أمريكي إلى إسرائيل هو انعكاس رغبة الرئيس بوش ووزير الخارجية بيكر في إظهار إسرائيل في أفضل صورة ممكنة في أعين الجمهور الأمريكي من خلال إظهارها في صورة دولة متقدمة.

ولم يخلو هذا التراجع عن إيفان مبعوث رئيسي أمريكي إلى إسرائيل، وهو شأن داخلي بحت، من الناحية النظرية على الأقل، بل تريد تحريك أخطر سبب إلى أن التراجع عن إيفان مبعوث رئيسي أمريكي إلى إسرائيل هو انعكاس رغبة الرئيس بوش ووزير الخارجية بيكر في إظهار إسرائيل في أفضل صورة ممكنة في أعين الجمهور الأمريكي من خلال إظهارها في صورة دولة متقدمة.

ولم يخلو هذا التراجع عن إيفان مبعوث رئيسي أمريكي إلى إسرائيل، وهو شأن داخلي بحت، من الناحية النظرية على الأقل، بل تريد تحريك أخطر سبب إلى أن التراجع عن إيفان مبعوث رئيسي أمريكي إلى إسرائيل هو انعكاس رغبة الرئيس بوش ووزير الخارجية بيكر في إظهار إسرائيل في أفضل صورة ممكنة في أعين الجمهور الأمريكي من خلال إظهارها في صورة دولة متقدمة.

ولم يخلو هذا التراجع عن إيفان مبعوث رئيسي أمريكي إلى إسرائيل، وهو شأن داخلي بحت، من الناحية النظرية على الأقل، بل تريد تحريك أخطر سبب إلى أن التراجع عن إيفان مبعوث رئيسي أمريكي إلى إسرائيل هو انعكاس رغبة الرئيس بوش ووزير الخارجية بيكر في إظهار إسرائيل في أفضل صورة ممكنة في أعين الجمهور الأمريكي من خلال إظهارها في صورة دولة متقدمة.

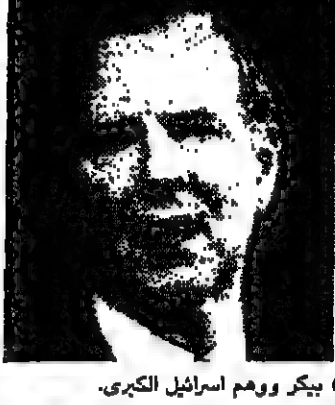
ولم يخلو هذا التراجع عن إيفان مبعوث رئيسي أمريكي إلى إسرائيل، وهو شأن داخلي بحت، من الناحية النظرية على الأقل، بل تريد تحريك أخطر سبب إلى أن التراجع عن إيفان مبعوث رئيسي أمريكي إلى إسرائيل هو انعكاس رغبة الرئيس بوش ووزير الخارجية بيكر في إظهار إسرائيل في أفضل صورة ممكنة في أعين الجمهور الأمريكي من خلال إظهارها في صورة دولة متقدمة.



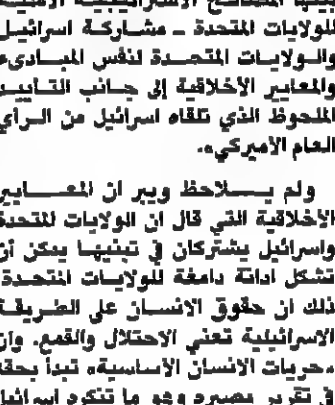
بيكر وروم إسرائيل الكبرى



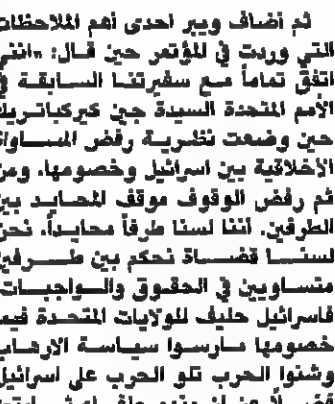
بيكر وروم إسرائيل الكبرى



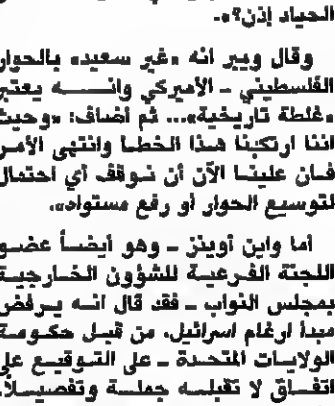
بيكر وروم إسرائيل الكبرى



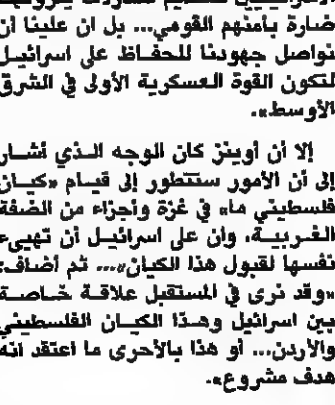
بيكر وروم إسرائيل الكبرى



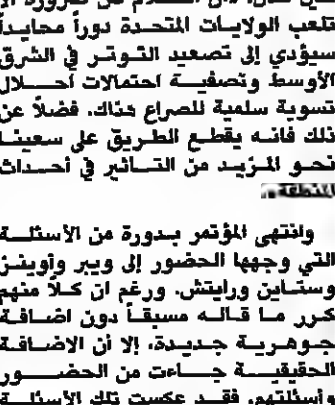
بيكر وروم إسرائيل الكبرى



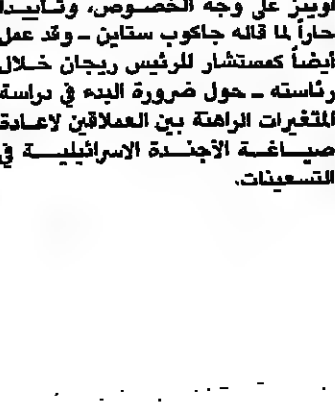
بيكر وروم إسرائيل الكبرى



بيكر وروم إسرائيل الكبرى



بيكر وروم إسرائيل الكبرى



بيكر وروم إسرائيل الكبرى



الانتفاضة، والرأي العام الأمريكي

المناخ الاعلامي الذي خلفته الانتفاضة أثر كثيرا في الرأي العام العالمي

رغم هذا، فإن من شأنه أن يخلق مناخاً إعلامياً في الولايات المتحدة، وفي بقية دول العالم، ينعكس فيه بشكل واضح دور إسرائيل في الصراع العربي الإسرائيلي، ودور الولايات المتحدة في هذا الصراع.

وكان من شأنه أن يخلق مناخاً إعلامياً في الولايات المتحدة، وفي بقية دول العالم، ينعكس فيه بشكل واضح دور إسرائيل في الصراع العربي الإسرائيلي، ودور الولايات المتحدة في هذا الصراع.

وكان من شأنه أن يخلق مناخاً إعلامياً في الولايات المتحدة، وفي بقية دول العالم، ينعكس فيه بشكل واضح دور إسرائيل في الصراع العربي الإسرائيلي، ودور الولايات المتحدة في هذا الصراع.

وكان من شأنه أن يخلق مناخاً إعلامياً في الولايات المتحدة، وفي بقية دول العالم، ينعكس فيه بشكل واضح دور إسرائيل في الصراع العربي الإسرائيلي، ودور الولايات المتحدة في هذا الصراع.

وكان من شأنه أن يخلق مناخاً إعلامياً في الولايات المتحدة، وفي بقية دول العالم، ينعكس فيه بشكل واضح دور إسرائيل في الصراع العربي الإسرائيلي، ودور الولايات المتحدة في هذا الصراع.

وكان من شأنه أن يخلق مناخاً إعلامياً في الولايات المتحدة، وفي بقية دول العالم، ينعكس فيه بشكل واضح دور إسرائيل في الصراع العربي الإسرائيلي، ودور الولايات المتحدة في هذا الصراع.

وكان من شأنه أن يخلق مناخاً إعلامياً في الولايات المتحدة، وفي بقية دول العالم، ينعكس فيه بشكل واضح دور إسرائيل في الصراع العربي الإسرائيلي، ودور الولايات المتحدة في هذا الصراع.

وكان من شأنه أن يخلق مناخاً إعلامياً في الولايات المتحدة، وفي بقية دول العالم، ينعكس فيه بشكل واضح دور إسرائيل في الصراع العربي الإسرائيلي، ودور الولايات المتحدة في هذا الصراع.

وكان من شأنه أن يخلق مناخاً إعلامياً في الولايات المتحدة، وفي بقية دول العالم، ينعكس فيه بشكل واضح دور إسرائيل في الصراع العربي الإسرائيلي، ودور الولايات المتحدة في هذا الصراع.

وكان من شأنه أن يخلق مناخاً إعلامياً في الولايات المتحدة، وفي بقية دول العالم، ينعكس فيه بشكل واضح دور إسرائيل في الصراع العربي الإسرائيلي، ودور الولايات المتحدة في هذا الصراع.

وكان من شأنه أن يخلق مناخاً إعلامياً في الولايات المتحدة، وفي بقية دول العالم، ينعكس فيه بشكل واضح دور إسرائيل في الصراع العربي الإسرائيلي، ودور الولايات المتحدة في هذا الصراع.

وكان من شأنه أن يخلق مناخاً إعلامياً في الولايات المتحدة، وفي بقية دول العالم، ينعكس فيه بشكل واضح دور إسرائيل في الصراع العربي الإسرائيلي، ودور الولايات المتحدة في هذا الصراع.

وكان من شأنه أن يخلق مناخاً إعلامياً في الولايات المتحدة، وفي بقية دول العالم، ينعكس فيه بشكل واضح دور إسرائيل في الصراع العربي الإسرائيلي، ودور الولايات المتحدة في هذا الصراع.

وكان من شأنه أن يخلق مناخاً إعلامياً في الولايات المتحدة، وفي بقية دول العالم، ينعكس فيه بشكل واضح دور إسرائيل في الصراع العربي الإسرائيلي، ودور الولايات المتحدة في هذا الصراع.

وكان من شأنه أن يخلق مناخاً إعلامياً في الولايات المتحدة، وفي بقية دول العالم، ينعكس فيه بشكل واضح دور إسرائيل في الصراع العربي الإسرائيلي، ودور الولايات المتحدة في هذا الصراع.

وكان من شأنه أن يخلق مناخاً إعلامياً في الولايات المتحدة، وفي بقية دول العالم، ينعكس فيه بشكل واضح دور إسرائيل في الصراع العربي الإسرائيلي، ودور الولايات المتحدة في هذا الصراع.

الجمعة ٢١ يوليو ١٩٨٩



رئيس الوزراء الأردني الشريف زيد بن شاكر (اليسار) لدى استقباله وزراء خارجية مجلس التعاون العربي أمس في عمان وهم من اليسار: عممت عبدالجديد وفهد الخاريجة المصري (الثاني من اليسار)، طارق عزيز (الوسط)، عبدالكريم الارياني، وزير خارجية اليمن الشمالي ووزير الخارجية الأردني مروان القاسم (اليمن). (رويتز - بالافكار الصناعية)



الطائرة التابعة لشركة يونايتد إير لاينز الأميركية من طراز دي سي ١٠ التي تحطت خلال عملية حبوط اضطراري في سيوكس سيتي بولاية آيوا أمس الأول بعد تعطل نظامها الهيدروليكي. (رويتز - بالافكار الصناعية)



أحدى الصامحت لدى شركة يونايتد إير لاينز الأميركية تستقبل في مطار مدينة ديترويت أمس اثنين من الناجين من حادث تحطم وانفجار طائرة دي سي ١٠ أمس الأول. (رويتز - بالافكار الصناعية)

واشنطن تنتظر زيارة فليفة بيتر بوتسا بعد الانتخابات

بريتوريا: الوكالات، اعربت واشنطن عن أملها في أن يضع فريدريك دي كليرك الخليفة المحتمل للرئيس بيبوتوا رئيس جنوب أفريقيا زيارة مقبولة للولايات المتحدة في برنامج بعد الانتخابات التي ستجري في بلاده في أعقاب رفض دعوة للقيام برحلة إلى واشنطن وجهها له وزير الخارجية الأميركي جيمس بيكر كان مقرراً أن يقوم بها هذا الشهر. وجاء في بيان لوزارة الخارجية الأميركية أن الحكومة تأمل أن يزور دي كليرك واشنطن قريباً ولكنها تتصاطع مع المخاوف التي أعربت عنها حكومة جنوب أفريقيا من القيام بمثل هذه الزيارة خلال فترة انتخابات في جنوب أفريقيا. وفي جنوب أفريقيا قال بيكر بوتسا وزير الخارجية أن دي كليرك الذي أصبح من الأمور شبه المؤكدة أن يخلف الرئيس بيتر بوتسا قد أرجأ الزيارة بسبب معارضة عنيفة من جانب القوى المناهضة للفصل العنصري في الكونغرس الأميركي. وأضاف بوتسا في بيان، يبدو أن عناصر داخل الكونغرس الأميركي عازمة على جعل هذه الزيارة مثيرة للجدل إلى أكبر حد ممكن.

لا تغيير بالسياسة الخارجية الصينية اعتقال الزعيم الرئيسي للحركة الديمقراطية

بكين: الوكالات، استبعدت بكين أمس اتخاذ تدابير انتقامية ضد الدول التي فرضت عقوبات على الصين بعد سحق حركة «ربيع بكين» الطلابية بالديمقراطية في يونيو الماضي وأكدت مجدداً أن سياستها الخارجية أن تتبطل. وأعلن مسؤولون كبار في الحزب الشيوعي الصيني بجامعة بكين أمس أن الشرطة أوقفت مؤخرًا القائد الرئيسي للحركة الطلابية بالديمقراطية إثر انتهاء عملية ملاحقة بدأت غداة ليلة الثالث من يونيو الماضي مشيرين إلى أن الحكومة الصينية ستعلن ذلك في وقت لاحق.

وقال الناطق باسم وزارة الخارجية المستبد أن تخفض الصين صادراتها الصينية في حينها أمس أنه من الدول التي فرضت عقوبات على

واشنطن تؤكد بقاء ٤٣ ألف جندي أميركي في كوريا الجنوبية

واشنطن، سيؤول- الوكالات، قالت كوريا الجنوبية أمس أنها سوف تشتري طائرات مقاتلة أميركية في إطار برنامج لتحديث سلاحها الجوي فيما يعد حلاً وسطاً حول مطالباتها للمزيد للحد من إنتاج مشترك. وفي مؤتمر صحفي عقد أمس في خام الاجتماع الاستشاري الأمني السنوي على مدى ثلاثة أيام بين في سنغ دون وزير الدفاع الكوري الجنوبي ونظيره الأميركي ريتشارد ستين أكدت الولايات المتحدة لحليفها مجدداً استمرار وجود القوات الأميركية وقوامها ٤٣ ألف جندي لردع كوريا الشمالية. وجاء في البيان المشترك لوزيري الدفاع الكوري والأميركي أن القوات الأميركية ستنزل في كوريا طاماً هناك حاجة إليها لردع التهديد العسكري الكوري الشمالي وطاماً أن حكومتها وشعبها أميركا وكوريا على قاعدة بان وجود القوات الأميركية يقدم مصالح السلام والاستقرار في شبه الجزيرة الكورية. كما جاء في البيان أن كوريا وافقت على دفع ٨٠ مليون دولار إضافية من المبلغ الذي وعدت به في وقت سابق خلال السنوات الثلاث القادمة لمساعدة الولايات المتحدة في استمرار قواتها في كوريا.

نجاة أفراد الطاقم أنباء متضاربة بشأن عده ضحايا تحطم الطائرة الأميركية

سيوكس سيتي- الوكالات، تضاربت الأنباء أمس حول عدد القتلى والناجين في حادث طائرة «دي سي» التابعة لشركة يونايتد إيرلاينز الأميركية التي تحطت أمس الأول قرب مطار «سيوكس سيتي» إثر توقف النظام الهيدروليكي فيها عن العمل. وقالت مصادر رسمية أمس أن أكثر من ٧٢ شخصاً لقوا مصرعهم فيما اعتبر أشارت مصادر في مدينة سيوكس سيتي إلى نجاة ١٧٨ شخصاً والناجين ١١ جهة. وجاء في صحيفة سيوكس سيتي يدي مسؤول في بلدية سيوكس سيتي

مصر تخفض سعر بترولها ٢٥ سنتاً للبرميل

القاهرة- الوكالات، أعلنت هيئة البترول المصرية أمس عن تخفيض أسعار بيع البترول المصري للنصف الثاني من شهر يوليو الحالي بمقدار ٢٥ سنتاً للبرميل الواحد عن سعر البيع للنصف الأول من الشهر.

وأوضحت الأسعار الجديدة لبيع البترول المصري كالتالي: خام خليج السويس ورأس البحار ١٥ دولاراً و٧٥ سنتاً، أم بلاعيم ١٤ دولاراً ومال ستا خام بدران ١٣ دولاراً و٦٥ سنتاً، خام رأس غارب ١٣ دولاراً و٥٥ سنتاً.

وتحدد سعر مصر برع بترولها الخام مرة كل ١٥ يوماً طبقاً لتطورات السوق العالمية للبترول. ومن المعروف أن مصر تتسج ٨٧٠ ألف برميل يومياً

اغتيال مسؤول بعثي في لبنان

صيدا- وكالات الأنباء، ذكرت الشرطة أن مسؤولاً في حزب البعث العربي الاشتراكي «الجناح اللبناني للحزب الحاكم» في العراق، اغتيل بالرصاص صباح أمس في صيدا المدينة الرئيسية في جنوب لبنان.

وأوضحت الشرطة أن رجلين مسلحين بمسدسات أطلقتا من قرب النار على عضو المكتب السياسي في الجناح اللبناني لحزب البعث العراقي علي قنبر في حين كان يقود سيارته في حي شعبي بالمدينة التي يسيطر عليها التنظيم الشعبي الناصري بزعامة مصطفى سعد.

الافراج عن معظم المعتقلين السياسيين

بيروت- وكالات الأنباء، قرر الحاكم العام لناميبيا لويس بينار أمس الافراج عن معظم المعتقلين السياسيين الباقين بعد زيارة الأمين العام للأمم المتحدة بيير دي كويلار لناميبيا. وقال بينار بعد اجتماعه مع الأمين العام للأمم المتحدة أمس الأول أنه وافق على الافراج عن ٢٥ من ٢٨ مسجوناً سياسياً في ناميبيا.

ناميبيا أمس الأول محادثات لتسفر ثلاثة أيام لتسهيل الطريق لانتقال ناميبيا إلى الاستقلال

احكام بالسجن والغرامة

وكان الطبيب المصري قد اعترف بعد القبض عليه بالخيار لصالح الولايات المتحدة وتعاون مع جهاز مخابراتها وإمداده بأخبار مظاهرات الطلاب بالجامعات المصرية والقتال التي تحدث في الشارع المصري... كما اعترف المتهم الأول بمضاميه على ما تروي ولا زالت في تكتاتمة دولار شهرين نظير قيامه بهذا العمل لصالح الولايات المتحدة.

وفي الوقت ذاته ذكرت انباء صحافية من القاهرة أمس أن أجهزة الأمن المصرية ضبطت بالاسكندرية شبكة تجسس تعمل لحساب «الموساد» المخابرات الاسرائيلية.

وذكرت صحيفة «الوفد» المصرية أن الشبكة تضم ثلاثة من رعايا دول اجنبية من بينهم أحد أعضاء الهيئة الدبلوماسية في إحدى القنصليات. وكان أعضاء الشبكة قد اعترفوا بالتجسس لحساب «الموساد» حيث يقومون بجمع معلومات حول النشاط العسكري المصري في الصحراء الغربية.

مبارك: الجمع يريد السلام

شامير بشأن الشروط الجديدة لتنفيذ الخطة التي كان قد اقترحها لانتخاب ممثلين للفلسطينيين في الأراضي المحتلة للاشتراك في محادثات السلام التي تجري في المستقبل.

ونصت وكالة انباء الشرق الأوسط إلى محمد بسوني سفير مصر لدى اسرائيل أنه قال في معرض اشارته إلى الشروط الجديدة «أنها عقدت المسائل لا أننا لم نقف الأمل» وأضاف «أن لدينا شلاوات وعلى اسرائيل تقديم تضحيات».

في تقييم سوفياتي

البرص الذي قدمه تاراسوف أن الأفكار الأميركية الخاصة بآجراء انتخابات في الضفة الغربية وقطاع غزة الخطين غامضة وأن الطرف الأميركي لم يحدد ما هي أهداف الانتخابات وهل هي من أجل التوصل إلى حكم ذاتي أم من أجل التوصل إلى حكم ذاتي لمزج بين الانتخابات والحل النهائي متكاملة.

اعادة جدولة

وفوائد «للمام» ١٩٨٠. ويشكل الدين الأردني لنادي باريس ٤٠٪ من إجمالي الديون الخارجية للبلاد التي تبلغ ٨٧ مليارات دولار إضافة إلى ٣ مليارات دولار فوائد. وحسب البيان الصادر في باريس فإن مئتي الدول الـ ١٤ الدائنة «أسدوا» تقديرهم لجهود الإصلاح التي يقوم بها الأردن وأعربوا عن «ارتياحهم لاعداد برنامج اقتصادي وصلي يعزز اتفاق مع صندوق النقد الدولي».

١١ قتيلاً و٢٩ جريحاً

وقال في برقية بعث بها إلى زعماء اللجنة العربية العليا لمناصبه لقيار الوضع الأمني في أعنف دورة قصف متبادل حمص عشرات الجرحى وخلف ضحايا فادحة وجسيمة في الممتلكات المدنية والكويت والقرى القريبة من الحدود. وقال في برقية أخرى «إن كل يوم تختصر من رحلة الآلام التي كتب على المواطن في لبنان أن يكادها سجون اجاز لا يقدّر بشئ في معاني الوطنية والقومية والانسانية».

وفي الجنوب اللبناني انفجرت عبوة ناسية أمس لدى مرور ناقلة جند تابعة لجيش لبنان الجنوبي للواء لاسرائيل على طريق بلدة «شعفة» في منطقة طبر حرقاً في الشريط الحدودي المحتل. وقد أودى الانفجار إلى إصابة ثلاثة عناصر من الجيش الجنوبي بجروح خطيرة نقلوا إلى الشراة إلى المستشفيات الاسرائيلية.

ولايتي يسعى لوقف

أبدان أن رباتي سيقيم أولاً بإبلاغ زملائه في مجلس الوزراء بتناكج محادثات قبل الاعلان عنها رسمياً. وفي جولة أخرى أعلن المجاهدون الانفصاليون أنهم متصدرون خلال المساعات الـ ٤٨ الماضية لمحادثات هجومية قامت بها قوات نظام كابول بقتلة بأداة «عبدجيد» بولاية نجرهار حيث كبروا عدداً من القتلى وعشرة أسرى ومع دبابات وشاحنات إغارة إلى الاستيلاء على كميات من الأسلحة كما قتل أربعة من المجاهدين.

وأشار التقرير إلى أن المجاهدين شوا مؤخرًا هجومين على منطقة «قمة زمان خان» بمدينة كابول وعلى الحزام الأمني لولاية كابول أسفر عن مقتل أكثر من ١٥ من قوات النظام وجرح أعداد أخرى إضافة إلى تدمير ثلاثة مراكز وجرع دبابتين. وأضاف التقرير أن قوات المجاهدين قصفت كذا مطار مدينة كابول بالصاروخ مما أدى إلى تدمير طائرتين من طراز «ميج» وأخرى هليكوبتر وستوعود للذخيرة ومقتل أربعة جنود.

اضرابان في الضفة وغزة

مدينة بيت لحم، كما هاجموا سيارة مدنية للفلسطينيين الاسرائيليين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين. وأبنا هذا الاضراب تعبئة لدعوة وجهتها «القيادة الوطنية الموحدة» لاتفاقية في الأراضي المحتلة في بيانها الثاني والاربعين الذي صدر في الرابع من الشهر الجاري وذلك لتتبعين من «رفض الشعب الفلسطيني لفكرة الانتخابات في ظل الاحتلال الاسرائيلي».

ولم تخرج بأصوات النقل العام من محطاتها وبقيت المتاجر مغلقة ولم يذهب معظم الفلسطينيين إلى العمل. وفي غزة، انقطع العمل في غزة. ومن جانب آخر فقد لقيت صباح أمس الباكر زجاجة حارقة على سيارة اسرائيلية في حي جبيل بالقدس. وزعم متحدث اسرائيلي أن انفجارها لم يسفر عن وقوع إصابات أو خسائر وأضاف أن قوات كبيرة من الشرطة تقوم بمشيط المنطقة المحيطة.

وهاجم المواطنون الفلسطينيون سيارة جيب عسكرية بالحجارة والزجاجات الفارغة في ساحة المدينة في

وزراء خارجية التعاون

اجتماع لكبار المسؤولين في وزارات الخارجية للدول الاربعة خلال شهري يناير ويونيو من كل عام. وتقرر أن يتبادل وزراء الخارجية المعلومات حول زيارة كل منهم إلى إحدى الدول الأخرى وأن يتقل كل وزير إلى باقي وزراء خارجية دول المجلس نتائج زيارته سواء دولة عربية أو دولة اجنبية.

ارتفاع أسعار الدولار

وفي طوكيو ارتفع إلى ١٤٢,٣٣ ياً يابانية مقابل ١٤١,٨٠ يناً أمس الأول. وارتفع سعر الجنيه الاسترليني إلى ١,٦٧٠ دولاراً أمس مقابل ١,٦١٩ دولاراً أمس الأول. كما ارتفع سعر الذهب أسفر ليل إلى ٣٧٢ دولاراً للأونصة في بورصة زيورخ مقابل ٣٧١,٣٥ دولاراً أمس الأول.

البشير يزور السعودية قريباً

جزءاً من مذكراتهم إلى وطنهم عبر القنوات الرسمية دعماً للاقتصاد الوطني. وأعلن أنه سيزور المملكة العربية السعودية قريباً وامتدح الدور الذي قامت به مصر في إبراز وجه الشورى السودانية للعالم مما ولاه الكثير من الجيد والزم الذي كنا نبتذله لافتتاح دول الصالح بالتغيير الذي يشهده السودان.

وحول طبيعة العلاقات السودانية الأميركية في الوقت الراهن قال رئيس مجلس قيادة الثورة لاسباب أمنية ويسير زوالها سيظل السودان العلاقة الآخر معتل لاسباب بالفساد من تثبت برامته أمام المحاكم فيسقط سراحه ومستطلى خلال الأيام المقبلة تثبت عدم اية اتهامات. وأكد الفريق البشير أنه إلى حين وضع السياسات الخاصة بالسودانيين العاملين بالخارج فلن تقرر أي ضرائب أو اسبابات مالية إجبارية عليهم وقال كل الذي نرجوه أن يحولوا

خوسيه عثمان ميسر المغفور له والده

بقلوب رزمة بفضاء الله وتدره ينسى

عثمان يوسف ميسر

الزكي ورائته الكنية في يوم الأربعاء الموافق ٧/٧/١٩٨٩

تعمد الله الفقيد براسع صته وأهله وذويه الصبر والساكن

تقبل التعازي ابتلا في يوم الجمعة الموافق ٧/٧/١٩٨٩ وليلة ثمانية أيام بين الساعة السابعة والثامنة مساءً في منزل خوسيه عثمان ميسر الملقب في منطقة الجبل في بيروت شارع رقم ٢٣٣ / ٤٥ إنالله وإنالله راجعون

[illegible]



الممثلة الأمريكية كيكيا ساجيتير في إحدى الصور الأخيرة للتلقيح لها في التلفزيون في مسلسل «ماني ستر سام» وأعلنت كيكيا يوم الثلاثاء الماضي بإطلاق النار عليها في شقتها بلوس أنجلوس.

طرائف من ملفات التامين

باريس - أ.ق.د.ب
نشر مركز توثيق وإعلام شركات التأمين في فرنسا ملفه عن شهر يوليو الجاري وضمنه بعض الطرائف النادرة التي جاءت في رسائل طلبات التعويض الواردة من الزبائن. من بينها:
رسالة كتبها على ما يبدو أحد الذين يشكون من الوحدة قال فيها «لا أعرف ما إذا كنت ستسجلون في أول شيكا بالمبلغ المطلوب أو إذا كان يجب عليكم طلباً أن تكتبوا في حتى وإن لم يكن لديكم أي شيء تقولونه»!
وفي رسالة أخرى استعمل كاتبها جميع أساليب «المنطق» والحساب انكم مدينون لي بمبلغ تعويضاً عن الحريق وأنا مدين لكم بمبلغ قيم التأمين عن سيارتي. ولكن وحيث انكم مدينون لي بأكثر مما أنا مدين لكم فأنني أطلب منكم أن ترسلوا الفارق فهذا سيسمح لي بدفع تأمين الفرجة! وثالثة كتبها زوج مسن بين سطورها بعض من شكوى وسخرية «ان زوجتي نصر على العودة إلى قيادة السيارة بعد تقاعدها. ولقد أهملتها انكم ستطلبون مني مبلغاً أكبر لتأمين على السيارة لأنها لم تعد منذ عشر سنوات وانكم قلتم انها مبددة وقد سرها ذلك. وأضاف الزوج «ولكن سرورها لم يكن لانني سأدفع أكثر وانما لانها لا تزال مبددة على الرغم من سنّها»!

سيامي كركوكي غريب

كركوك - و.أ.خ
وضعت سيدة عراقية تواما سياميا براسين وثلاث ابد وخمس أرجل في مستشفى الحويجة العام في محافظة التأميم في شمال العراق. وقال مدير المستشفى رئيس الفريق الطبي المشرف على الولادة ان هذه الولادة نادرة الحدوث في العالم كونها كانت طبيعية وبدون اجراء عملية قيصرية. وعزا الطبيب حدوث مثل هذه الولادة الى انقسام غير كامل للويضة المتلفة حيث كان الانقسام كاملاً في منطقة الرأس فقط بينما التمت بقية اجزاء الجسم.

سجين المال والأعمال

نيويورك - رويترز
سجن تاجر السلاح الدولي عدنان خاشقجي اسس الأول بشكل مؤقت على الأقل بعد ان تم ترحيله من سويسرا إلى نيويورك بينما يحاول محاموه التوصل إلى اتفاق لدفع كفالة لوالده من أغني رجل العالم. وقد سافر خاشقجي الذي قدر ثروته في وقت ما بنحو أربعة مليارات دولار في الدرجة الأولى على طائرة لشركة الخطوط الجوية السويسرية إلى نيويورك ليواجه تهمة مساعدة الرئيس القذافي السابق فرديناند ماركوس في عملية احتيال كبيرة. واتهم خاشقجي بادعاء امتلاك أربع تافلات سحب في مانهاتن كان يمتلكها بالفعل ماركوس وذلك بعد ان حصلت الحكومة الفلبينية على حكم من المحكمة بعدم بيعها. وقد اتهم ماركوس وزوجته اينلدا بشراء التافلات سرا بمبلغ ١٠٣ ملايين دولار سرت من خزينة القليل. وأبلغ تشانز لايبلا المدعي العام الاتحادي قاضي المحكمة الجزائية الأمريكية جون كينان ان الحكومة تعارض الإفراج عن خاشقجي بدفع كفالة لأن المال لا يعني شيئاً بالنسبة له وأنه يمكن ان يهرب.

موائد الفضاء

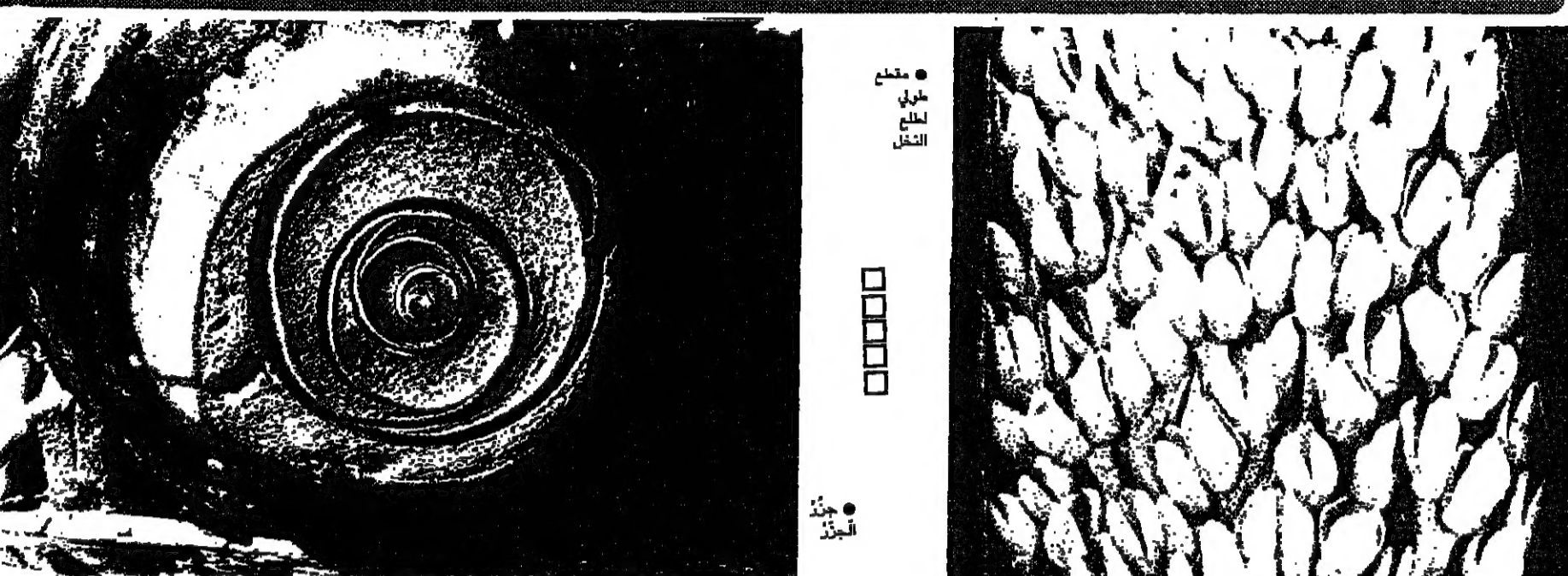
باريس - الوكالات
في حالة انعدام الجاذبية يمكن لجرد فقات الخبز ان يعطل نظاما الكترونيا او ان يسد فتحة الرئة أو حتى ان ينزلق بين الجسم والملايس. وقد توصل خيبر فرنسي الى صنع خبز بلا فقات يتدفق به المشاركون في الرحلات الفضائية الأمريكية والسوفياتية. وذلك منذ سنة ١٩٨٢. وقد انضمت الى هذا الخبز. خلال رحلة «سويوز» الأخيرة، أنواع جديدة من الأطعمة الفرنسية الفاخرة. بحيث دخلت صناعة الأطعمة الفاخرة أخيراً هي أيضاً مجال الفضاء!



هذا الشاب الهندي أتى إلى نيودلهي هارباً من الحرارة في قريته الصحراوية أولاً ولجئ بعض المال من المتفرجين على حيلته الطريفة. فهو هنا يقرأ الحظ عن طريق هذه الببغاء المدربة التي تلتقط بمنقارها ورقة من أوراق اللعب «الكوتشيت» التي وضعها هذا المشعوذ الصغير اسمه وامامه كثيرون من أصحاب الحظوظ الضائعة ومثله كثيرون في العاصمة الهندية هذه الأيام.

«رويتر - بالانفار الصناعية»

صداق



الاشياء الجميلة تدفعنا دائماً الى التساؤل حول اسرارها، ويبدو انها هي الوحيدة التي تستحق ان نعيش من اجلها. الطبيعة الخضراء تنتج أيضاً لها التشكيل الخصوصي الجميل. وربما هذه الطبيعة سعيدة لانها تحتك مثل هذا العطاء الفني وتحرق وتعالج ثانياً لتكتب مشهوداً الشاخص الآخر. نفقش عن كلمات أخرى لتعبر عن استننا لصنع هذه الطبيعة. وستظل هذه الكلمات عاجزة عن ان تلتقط خارطة ما يتبدى امامنا. فن الطبيعة يبدو انه لا يقاوم... انه يملك طوقاً هجوماً علينا، ولا نملك سوى انتاج مزيد من الاسئلة المحرقة! ثامر الغانم

تصوير: تالول

.. وإلى اللقاء

سيظل لنا قمرنا في مثل هذا اليوم قبل عشرين عاماً صدرت الصحافة الحلبية وفي صدر صفحاتها الأولى صور رواد الفضاء الأمريكيين، نيسل ارستونج ورفاقه من طاقم السفينة الفضائية «ديولوف» الذين هبطوا على سطح القمر، ميندين بذلك بالملوس كافة الاوهام التي كانت قد قادت عائلته بذهن للالين في كافة أرجاء العالم حول ذلك الكوكب، رغم اقتناعهم، نظرياً، بأنه مجرد كوكب يعكس الى نصف الكرة الأرضية الذي تقيم عليه بعضاً من نور الشمس الذي ينحجب عنا عندما يكون نصفها الآخر ناعم به.

وجاء ذلك الحدث التاريخي يوماً ليتنزع من خيال الملايين كافة الانطباعات والاخلاق الرومانسية التي كان القمر يجسدها بالنسبة لهم، او انه كان مصدر الاحياء والهيام بتلك الانطباعات والاخلاق.

فكم جسد ذلك القمر البعيد صور الحب والعشق لدى الكثيرين من الحبين والولاهين، ومع قبل عته انه كاتم اسرار هؤلاء وأولئك من العذبيين والمتميزين، وكه هام الكثيرون في احلامهم وتلقوا اليه صور خيالاتهم من العظمة والمناهير، لدرجة بذلوا بقتعون غرهم بياتهم يروون صور مشغولهم من رجال السياسة وشاهريها في القمر، ألم يؤكده الكثيرون في بداية الستينات انهم راوا صورة الزعم العربي الراحل جمال عبدالناصر في القمر نظراً للمحبة والاعجاب التي كان يحظى بها الزعيم الراحل في قلوب الملايين؟

لكن رغم كل هذه الحقائق للموسسة، ورغم ما اكده رواد الفضاء بما لحضروه معهم من عينا من تربة القمر وصخوره فان البعض ما زالوا يصرون على ان «ارستونج» ورفاقه «مصابرون» وان ما عرضوه من اللام عن رحلتهم الى القمر ما هي الا افلام عابية صوروها في مكان ما من العالم»!

ولكن رغم كل هذه الحقائق واتقلاب المفاهيم التي أحدثها هبوط الإنسان على سطح القمر والانقلابات الأخرى التي منحتنا اذا ما نجح الإنسان مستقبلاً في اكتشافه اجزاء القمر، وبما اننا لم نكن حلقاً مستقلاً راسخاً لتتنازلنا على سطح الأرض، انها حقيقة انتظر رؤية الهلال في بداية شهر رمضان ليده الصيام ورويته في ثباته لاعلان العيد - وسبق لنا «قمرنا» ليقال لنا العيد.

محمد دباحة



تصوير: تالول

معرض فلسطيني في المانيا

بون - أ.ش.د
يقام اليوم في بلدة ميشيل شات جنوبى فرانكفورت معرض للفنان الفلسطيني ابراهيم حزيمة ويستمر حتى السادس من شهر أغسطس المقبل. ويضم هذا المعرض الذي يعد الثاني للفنان الفلسطيني في بون نحو اربعين لوحة زيتية بالألوان المائية تركز على مناظر القرى الفلسطينية وللرقة القروية والانتفاضة. ويأتي هذا المعرض في اطار برنامج ثقافي فلسطيني يتضمن عقد لقاء مع الفنان ابراهيم حزيمة وحاضرة بالشرائح للوحة يلقبها الصحفي وعالم السياسة جورج شاهين عن الأوضاع الراهنة في الأراضي المحتلة. كما يتضمن البرنامج الذي يستمر نحو اربعة عشر يوماً معرض الفيلم الفلسطيني «عرس في الجليل» ودورة تتناول تاريخ نزاع الشرق الأوسط يشارك فيها ممثلون عن منظمة التحرير الفلسطينية ودور المرأة الفلسطينية في الانتفاضة.



«رويتر - بالانفار الصناعية»

صندوق التكافل يقدم ٦ قروض

عمان - و.أ.م.
وافق مجلس إدارة صندوق التكافل الاجتماعي للزواج في عمان على منح قروض ميسرة لستة مواطنين يرغبون في الزواج. صرح بذلك محمد رحمة السامري رئيس مجلس إدارة الصندوق وقال ان هذه القروض يتم تصديدها من قبل المقرضين عن اقسام شهرية مددود بين ١٠٠٠-٣٠٠٠ درهم ويدون فوائد.

حقوق الإنسان في الاسلام

كوالابور - ق.ن.أ.
تشارك جميع الدول الاعضاء في رابطة دول جنوب شرق آسيا واليابان وكوريا الجنوبية وسريلانكا ضمن ١٥ دولة في اول مؤتمري القيمي حول «حقوق الإنسان في الاسلام» الذي يبدأ في العاصمة الماليزية يوم الخميس المقبل. والدول الأخرى المشاركة في هذا المؤتمر هي استراليا وهونج كونج وكوسيتشيا وميان مار دوبروما سابقا وتينوزيلاندا وغينيا الجديدة.

لا كوليرا في الكويت

الكويت - ق.ن.أ.
قال الدكتور راشد العويش مدير ادارة الصحة العامة بوزارة الصحة الكويتية ان الكويت خالية من اصابات الكوليرا. وأضاف ان الاجراءات الوقائية والاحترازية هي نفسها في كل عام والتي تبدأ بتعميم تذكير فيه الحالات المسببة لهذا المرض. وناشد الدكتور العويش الكويتيين عدم السفر الى الأماكن الموبوءة بالكوليرا وبمراجعة الوزارة بعد العودة من السفر.

افتتاح المعرض التجاري في المغرب

ابوظبي - «البيان»
تقيم وزارة الاعلام والثقافة منذ الثالث والعشرين وحتى الثلاثين من الشهر الحالي معرض الامارات التجاري في المغرب حيث يتوجه وفد من الوزارة برئاسة عبدالرحمن الصالح مدير الادارة الثقافية تصحبه الفرقة القومية للفنون الشعبية الى المغرب للمشاركة في المعرض. ويشارك في هذا المعرض كافة القطاعات والفعاليات الاقتصادية في الدولة.



«رويتر - بالانفار الصناعية»

محاظرات

أقام المسرح الحر بللمج الثقافي في أبوظبي معرضاً للفنان الفلسطيني ابراهيم حزيمة ويستمر حتى السادس من شهر أغسطس المقبل. ويضم هذا المعرض الذي يعد الثاني للفنان الفلسطيني في بون نحو اربعين لوحة زيتية بالألوان المائية تركز على مناظر القرى الفلسطينية وللرقة القروية والانتفاضة. ويأتي هذا المعرض في اطار برنامج ثقافي فلسطيني يتضمن عقد لقاء مع الفنان ابراهيم حزيمة وحاضرة بالشرائح للوحة يلقبها الصحفي وعالم السياسة جورج شاهين عن الأوضاع الراهنة في الأراضي المحتلة. كما يتضمن البرنامج الذي يستمر نحو اربعة عشر يوماً معرض الفيلم الفلسطيني «عرس في الجليل» ودورة تتناول تاريخ نزاع الشرق الأوسط يشارك فيها ممثلون عن منظمة التحرير الفلسطينية ودور المرأة الفلسطينية في الانتفاضة.

سيمفوني دولي في الرباط

الرباط - أ.ق.د.
ستشهد الرباط من ٢٢ يوليو الجاري الى ٢٦ أغسطس المقبل مهرجاناً دولياً للأفلام السينمائية مع قائمة جوائز تتنوع لجنة تحكيم يرأسها طاهر بن جلون وتضم خصوصاً سليمان سوسيه وصالح ابوسيف حسب ما أعلن امس للاربعاء منظمو هذا المهرجان. وستنافس في هذا المهرجان ٢٢ فيلماً للحصول على الجائزة الكبرى وجائزة اللجنة التحكيمية والجوائز الخاصة المخصصة لفيلم البلدان الفراتية والعراق العربي.

«رويتر - بالانفار الصناعية»